

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00029771

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800029771

ROZ - Altre relazioni 0800029772

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco Saverio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

PVCL - Localita' Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione chiesa di S. Maria di Galliera

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Manzoni

LDCS - Specifiche terza cappella a destra, parete destra, nicchia (cappella di S. Francesco di Sales con giuspatronato della famiglia Berni degli Antoni)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSF - A 1740

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Sarti Sebastiano detto Rodelone
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XVII / 1740 ca.
AUTH - Sigla per citazione	10000280
AAT - Altre attribuzioni	Piò Angelo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	210
MIST - Validita'	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Figura intera a tutto tondo volta verso destra, con la stola sull'abito a maniche fortemente panneggiate. Regge con la destra il Crocifisso che indica con la sinistra. Entro nicchia centinata con decorazioni simili a quella delle nicchie della seconda cappella a destra.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Le statue rappresentanti San Francesco Saverio e San Francesco di Paola sono attribuite ad Angelo Piò a partire dalla Guida del 1792. Riccomini sulla base di confronti stilistici suffragati anche dalle indicazioni dell'Oretti (ms. B 30 p. 117) le riferisce a Sebastiano Sarti. La cronologia del 1740 è indicata nella pubblicazione dei padri Filippini "L'oratorio duemila" che però non indica la fonte della notizia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	1866
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Fondo Edifici di Culto

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO 00110789

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	manoscritto
FNTA - Autore	Oretti M.
FNTT - Denominazione	Notizie de Professori del Dissegno cioè Pittori Scultori ed rchitetti bolognesi e de forestieri di sua scuola
FNTD - Data	sec. XVIII
FNTF - Foglio/Carta	c. 24
FNTN - Nome archivio	Bologna/ Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio
FNTS - Posizione	B 133
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	manoscritto
FNTA - Autore	Oretti M.
FNTT - Denominazione	Le pitture nelle chiese della città di Bologna
FNTD - Data	1767
FNTF - Foglio/Carta	c. 117
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio
FNTS - Posizione	B 30
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Poli M./ Rubbini M.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBN - V., pp., nn.	pp. 65-66

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Malvasia C. C.
BIBD - Anno di edizione	1792
BIBH - Sigla per citazione	00000248
BIBN - V., pp., nn.	p. 11

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Riccomini E.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00000279
BIBN - V., pp., nn.	p. 61

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	oratorio duemila
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	10001493
BIBN - V., pp., nn.	p. 34
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Varignana F.
FUR - Funzionario responsabile	D'Amico R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Sabbatini S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Sabbatini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	BIB: Poli M., Rubbini M., "La chiesa di Santa Maria di Galliera", Bologna 2002.