

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00030057

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Marco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Faenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1762
DTSF - A	1764
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Tadolini Petronio
AUTA - Dati anagrafici	1727/ 1813
AUTH - Sigla per citazione	00000557
AAT - Altre attribuzioni	Antonio Martinetti
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ modellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	250
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Figura d'uomo attempato con ampia barba ondulata, avvolto nel manto che ricade in ampie pieghe; ai piedi il leone.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nella guidistica relativa alla chiesa l'opera è erroneamente attribuita al plastificatore ticinese Antonio Martinetti. Documenti d'archivio (Libro Fabbrica 1757) registrano tra il settembre 1762 e il luglio 1764, pagamenti a Petronio Tadolini per le opere in terracotta (lunetta, arme della religione, statue di San Domenico, Madonna del Rosario, San Tommaso, San Vincenzo) collocate nella chiesa. Risulta anche che i rilievi e le statue erano colorate e dorate. L'arme della religione

domenicana che forse era collocata in un tabellone staccato dal muro, non esiste più. Un restauro effettuato nel 1958-1959 dal Genio Civile ha asportato doratura e coloritura originali.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAD BO 77443

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

libro

FNTD - Data

sec. XVIII

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Messeri A./ Calzi A.

BIBD - Anno di edizione

1909

BIBH - Sigla per citazione

10001816

BIBN - V., pp., nn.

p. 523

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Montanari A.

BIBD - Anno di edizione

1892

BIBH - Sigla per citazione

10000358

BIBN - V., pp., nn.

p.92

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1947

CMPN - Nome

Corbara A.

FUR - Funzionario responsabile

Colombi Ferretti A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2003

RVMN - Nome

Orsi O.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

1959

AGGN - Nome

Corbara A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI