

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00031592

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ancona

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RA

PVCC - Comune Faenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1775

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia contesto

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1775

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Tadolini Francesco
---------------------------	--------------------

AUTA - Dati anagrafici	1723/ 1805
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000865
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Della Quercia Ignazio
---------------------------	-----------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1759-1774
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000696
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	scagliola
--------------------------------	-----------

MTC - Materia e tecnica	stucco
--------------------------------	--------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	900
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	550
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ai lati di una massiccia zoccolatura si levano due colonne d'ordine composito che reggono un timpano triangolare ornato di penne prominenti (in corrispondenza delle colonne) e da dentelli. Nel centro, una cartella ovale iscritta. Al centro dell'ancona una cornice di stucco, centinata a tutto sesto e decorata ad ovuli; alla sua sommità un fregio a forma di conchiglia. Le colonne sono di un verde antico, il resto di policromie diverse.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	timpano triangolare, cartella ovale
ISRI - Trascrizione	ALTARE/ QUOTIDIE/ PRIVILEGIA/ TUM
NSC - Notizie storico-critiche	<p>L'attribuzione è sicura (Valgimigli, Montanari, Corbara, Golfieri). Resta da stabilire la data della costruzione che viene fatta coincidere approssimativamente con i lavori di adattamento eseguiti nella chiesa tra il 1787 e il 1788. Corbara però propone una datazione anteriore partendo da alcune considerazioni sulla cornice del dipinto contenuto nell'ancona. La cornice è evidente opera neoclassica più tarda, databile quasi sicuramente dopo il 1798, quando la chiesa già del Suffragio e poi di S. Gregorio Magno venne assegnata alla parrocchia di S. Stefano ed estromessa dalla sua primitiva sede. La cornice si adatta alle misure della grande tavola del Tonducci (già nel vecchio S. Stefano), ma non riempie completamente il vano dell'ancona. Poichè, prima di essere dedicata al culto del protomartire, la chiesa era stata assegnata nel 1788 alla "Confraternita di S. Sebastiano", che aveva come dipinto principale la tavola del Fenzoni (il "Martirio di S. Sebastiano") più piccolo e quindi ancor meno adattabile all'ancona, Corbara suppone che la sua costruzione (così come quella delle ancone degli altari minori) risalga ad una data ancora anteriore di circa un decennio, quando la chiesa era ancora della S. Società del Suffragio delle anime purganti e che si dovesse adattare ad una tela più grande. In effetti, sull'altare maggiore c'era allora una tela dipinta da Tommaso Missiroli rappresentante "S. Gregorio con le anime purganti" che fu poi trasferita nel 1785, quando la Compagnia del Pio Suffragio passò ad officiare nell'ex chiesa dei Padri Filippini. Il Golfieri, invece, data la costruzione dell'ancona tra il 1787 e il 1788 (lavori di adattamento), quando l'architetto Tadolini operava nel vicino Palazzo Laderchi. Tutti gli autori citati nella bibliografia propongono la stessa datazione anche per le ancone degli altari minori, così come lo stesso progettista e gli stessi esecutori: il Tadolini e i fratelli imolesi, documentati a Bologna nel 1760, Ignazio e cassiano Della Quercia.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAD BO 32691

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

manoscritto

FNTA - Autore

Valgimigli G. M.

FNTD - Data

0000

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Golfieri E.

BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	10001997
BIBN - V., pp., nn.	pp. 14, 15, 34
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Montanari A.
BIBD - Anno di edizione	1882
BIBH - Sigla per citazione	10000358
BIBN - V., pp., nn.	p. 129
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Marchetti A.
BIBD - Anno di edizione	1927
BIBH - Sigla per citazione	10000199
BIBN - V., pp., nn.	p. 148
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Archi A.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBN - V., pp., nn.	p. 47
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Beltrani D.
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBH - Sigla per citazione	10001999
BIBN - V., pp., nn.	p. 9
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Bellini E.
FUR - Funzionario responsabile	Colombi Ferretti A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Sabbatini S.
AN - ANNOTAZIONI	