

# SCHEMA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00031598

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ancona

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RA

PVCC - Comune Faenza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1775

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Tadolini Francesco

AUTA - Dati anagrafici 1723/ 1805

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000865
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Della Quercia Ignazio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1759-1774
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000696

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	scagliola
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	600
<b>MISL - Larghezza</b>	320

### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'ancona è composta da una mensa ad urna svasata ornata con festoni di stucco e di un'alzata su stilobate a due ripiani con piatte lesene ornate di capitelli di stucco con disegni di fantasia e teste di cherubino. La cimasa è a cornice rialzata in angolo ottuso nella parte centrale, sotto, una testa di cherubino tra due festoni. Sopra la cornice si leva un'anconata a cimasa a finale curvo, tra volute, con paraste a motivi embricati. Il colore dominante nella mensa è quello del marmo verde antico, nelle paraste del paonazzetto. Tra le paraste è inserito un pannello ligneo rettangolare, perforato a croce latina, entro cui è disposto il Crocifisso; le parti superiori hanno un motivo a rosone, quelle inferiori sono occupate da candelabri recanti emblemi della Passione, il tutto in rilievo ed inserito all'interno di una cornice a finto marmo che doveva fare parte di una pala dipinta.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il Valgimigli ("Memorie storiche" e "Pro memoria") suppone che con l'ancona dell'altare principale il Tadolini abbia disegnato anche le quattro ancone degli altari minori, la cui esecuzione attribuisce ai fratelli Ignazio e Cassiano Della Quercia (documentati a Bologna il 1760). L'assegnazione agli imolesi su progetto del Tadolini è seguita dagli altri autori citati nella bibliografia. La datazione, dunque, dovrebbe essere la stessa dell'ancona della cappella principale e cioè o il 1775-1777 o il 1787-1788. Già nel 1796 l'altare di questa cappella era dedicata al Crocifisso contenuto nell'ancona (Golfieri).

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>
-----------------------------------

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAD BO 12652
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTA - Autore</b>	Valginigli G. M.
<b>FNTD - Data</b>	0000
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Montanari A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1892
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000035
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 129
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Golfieri E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10001997
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 16
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1986
<b>CMPN - Nome</b>	Bellini E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Colombi Ferretti A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2002
<b>RVMN - Nome</b>	Sabbatini S.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	