

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00031628

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RA

PVCC - Comune Faenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSF - A 1775

DTM - Motivazione cronologia bollo

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione punzone

AUTN - Nome scelto Bartolotti Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici 1709/ 1785

AUTH - Sigla per citazione 10002995

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ sbalzo/ incisione

MIS - MISURE	
MISA - Altezza	22.5
MISD - Diametro	11.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sul piede circolare una prima fascia con festoni alternati a motivi a conchiglia, il dosso è diviso in tre parti da fasce radiali che terminano, allargandosi, in una conchiglia: nei tre spazi, una cartella liscia. Il nodo a vaso strozzato non ha particolari caratteristiche, nel contorno della coppa torna il motivo delle cartelle lisce, alternate a fasce zigrinate.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	di garanzia
STMI - Identificazione	camerale romano
STMP - Posizione	bordo coppa
STMD - Descrizione	ombrellino e chiavi
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	bottega
STMI - Identificazione	Bartolotti Giuseppe
STMP - Posizione	bordo coppa
STMD - Descrizione	pesce
NSC - Notizie storico-critiche	Il calice è molto semplice, ma di fattura perfetta. Il punzone raffigurante il pesce è il bollo di bottega di Giuseppe Bartolotti, depositato presso il notaio dall'argentiere il 7 agosto 1734 e usato fino al 1775 (punzone n. 230 del repertorio del Bulgari). Carlo Bartolotti (1749-1824), anche lui argentiere, usa lo stesso bollo del padre negli anni compresi tra il 1776 e il 1790 circa. Nel repertorio del Bulgari il bollo di Carlo Bartolotti è il n. 234. Il calice, però, per lo stile ancora barocco è molto verosimilmente opera del padre. Il camerale romano è uno dei bolli che disciplinavano la lavorazione dei preziosi nella città di Roma.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAD BO 32737

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bulgari C. G.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	00000215
BIBN - V., pp., nn.	Roma (parte prima) pp. 21, 26, 112

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Bellini E.
FUR - Funzionario responsabile	Colombi Ferretti A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Sabbatini S.

AN - ANNOTAZIONI