

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00083502
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Arco di Settimio Severo e Caracalla
SGTP - Titolo proprio	Arco di Settimio Severo, e Caracalla nel Foro Boario appresso S. Giorgio in Velabro
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	gesuita
LDCN - Denominazione	pinacoteca nazionale di Bologna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Belle Arti, 56
LDCM - Denominazione raccolta	gabinetto dei Disegni e delle Stampe - Pinacoteca nazionale di Bologna

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Pn 21928
INVD - Data	1979

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	P-130
---------------	-------

INVD - Data	1965
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1745
DTSF - A	1748
DTM - Motivazione cronologica	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Piranesi Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1720/ 1778
AUTH - Sigla per citazione	10004362
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	126
MISL - Larghezza	193
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	143
MIFL - Larghezza	212
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	2519
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: Roma: Arco di Settimio Severo e Caracalla. Elementi architettonici: colonne. Figure. Vegetali.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sulla stampa in basso
	Arco di Settimo Severo, e Caracalla nel Foro Boario appresso S.

ISRI - Trascrizione	Giorgio in Velabro
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sulla stampa in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Piranesi F.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso in basso a destra
ISRI - Trascrizione	P 130
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul verso in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Pn
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso in basso a destra
ISRI - Trascrizione	21928
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Regia Pinacoteca di Bologna
STMP - Posizione	sul verso in basso a destra
STMD - Descrizione	porta all'interno la scritta R. PINACOTECA BOLOGNA
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa si lega a quelle contraddistinte da NCTN 00083498, 00083500, 00083503, 00083504, per il fatto di essere state tutte pubblicate da Piranesi in un medesimo volume sulle "Varie vedute di Roma" nel 1745 o 1748 (prima edizione; ripubblicato nel 1752 con il titolo "Raccolta di varie vedute di Roma").
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero per i Beni e le Attività culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SPSAEBOGDS G0212564

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SPSAEBOGFS 74290

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Focillon H.

BIBD - Anno di edizione 1918

BIBN - V., pp., nn. p. 17, n. 102

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Ficacci L.

BIBD - Anno di edizione 2001

BIBN - V., pp., nn. p. 77, n. 29

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2008

CMPN - Nome PROGETTO DEPOSITI/ Barbieri G.

**FUR - Funzionario
responsabile** Rossoni E.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Sul verso vi sono tracce di matita che disegnano un'architettura.//
Bibliografia: H. Focillon, Giovanni-Battista Piranesi, 1918, p. 17, n. 102/L. Ficacci, Giovanni Battista Piranesi, 2001, p. 77, n. 29.