

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00083520 |
| ESC - Ente schedatore | S08 |
| ECP - Ente competente | S08 |

OG - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di invenzione |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|----------------|
| SGTI - Identificazione | arco trionfale |
|------------------------|----------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO |
| PVCC - Comune | Bologna |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCQ - Qualificazione | gesuita |
| LDCN - Denominazione | pinacoteca nazionale di Bologna |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex noviziato di Sant'Ignazio |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Belle Arti, 56 |
| LDCM - Denominazione raccolta | gabinetto dei Disegni e delle Stampe - Pinacoteca nazionale di Bologna |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|----------|
| INVN - Numero | Pn 21946 |
| INVD - Data | 1979 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | L-65 |
| INVD - Data | 1965 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---|--|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1740/08/17 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1758/05/03 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologica | analisi storica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore/ incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Landi Giuseppe Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1739-1770 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10004680 |
| DDC - DEDICA | |
| DDCN - Nome del dedicante | Landi Giuseppe Antonio |
| DDCM - Nome del dedicatario | Lambertini Prospero papa Benedetto XIV |
| DDCF - Fonte | iscrizione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 395 |
| MISL - Larghezza | 276 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unita' | mm. |
| MIFA - Altezza | 432 |
| MIFL - Larghezza | 318 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Vi sono molte macchie di invecchiamento, fori e strappi di non grave entità. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | 43A422 : 61B2(BENEDETTO XIV)11(+52) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Architetture: arco trionfale. Sculture. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| | |

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | celebrativa |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali/ numeri romani |
| ISRP - Posizione | sulla stampa in alto sopra l'arco |
| ISRI - Trascrizione | BENEDICTO XIV/ P.O.M/ ELECTO DIE/ XVII AUGUSTI/ ANNO MDCCXL |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | celebrativa |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo/ numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sopra la porta sinistra dell'arco |
| ISRI - Trascrizione | Dedit illi Sacerdotiu/ Gentis et coronauit/ eum in uasis uirtutis./ eccl. 45 8 et 9. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | celebrativa |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo/ numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sopra la porta destra dell'arco |
| ISRI - Trascrizione | Ad omnia ualebit/ quia lux Dei uestigiu/ eius est./ eccl. 50-31 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | dedicatoria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo/ lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sulla stampa in basso |
| ISRA - Autore | Landi Giuseppe Antonio |
| ISRI - Trascrizione | Per mostrare con l'arte mia, da che altramente non posso, qual sia il mio profondo ossequio verso il Santissimo Regnante Pontefice/ BENEDETTO XIII, all'inesplicabile merito suo quest'Arco trionfale consacro, e uaglia anche ad esprimere, quanto le mie/ forze il permetton, il giubilo che io sento per la sua gloriosa esaltazione |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sulla stampa in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | Giuseppe Antonio Landi Bolognese Inuentò et incise |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| | |

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sul foglio in bass a destra |
| ISRI - Trascrizione | PN |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul foglio in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | 21946 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali/ numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul passepartout in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | PN 21946 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sul passepartout in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | LANDI GIUSEPPE ANTONIO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali/ numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul passepartout in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | L 65 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul passepartout in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | 366 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |

| | |
|--|--|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali/ numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul verso in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | L-65 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul verso in alto a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | 3 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | amministrativo |
| STMI - Identificazione | Regia Pinacoteca di Bologna |
| STMP - Posizione | sul foglio in basso a destra |
| STMD - Descrizione | porta all'interno la scritta R. PINACOTECA BOLOGNA |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | cardinalizio |
| STMI - Identificazione | Lambertini |
| STMP - Posizione | sopra l'arco centrale |
| STMD - Descrizione | Si rimanda alla foto. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBOGDS G0212581 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBOGFS 85984 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2008

CMPN - Nome

PROGETTO DEPOSITI/ Barbieri G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Rossoni E.