SCHEDA

-		
CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	S	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00083700	
ESC - Ente schedatore	S08	
ECP - Ente competente	S08	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa	
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	ritratto di Jean Baptiste Colbert	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	BO	
PVCC - Comune	Bologna	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	convento	
LDCQ - Qualificazione	gesuita	
LDCN - Denominazione	pinacoteca nazionale di Bologna	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Belle Arti, 56	
LDCM - Denominazione raccolta	gabinetto dei Disegni e delle Stampe - Pinacoteca nazionale di Bologna	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Pn 21971	
INVD - Data	1979	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	68-NA	
INVD - Data	1965	
RO - RAPPORTO		

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

DOTT OF I		
ROFF - Stadio opera	derivazione	
ROFO - Opera finale /originale	dipinto	
ROFA - Autore opera finale /originale	Champaigne Philippe de	
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XVII/ prima metà	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1650	
DTSV - Validita'	ca.	
DTSF - A	1678	
DTSL - Validita'	ante	
DTM - Motivazione	analisi storica	
cronologica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	nota manoscritta	
AUTN - Nome scelto	Nanteuil Robert	
AUTA - Dati anagrafici	1630 ca./ 1678	
AUTH - Sigla per citazione	10004683	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte/ bulino	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	mm.	
MISA - Altezza	214	
MISL - Larghezza	163	
MIF - MISURE FOGLIO		
MIFU - Unita'	mm.	
MIFA - Altezza	238	
MIFL - Larghezza	186	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
STCS - Indicazioni specifiche	Su passepartout.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		

DESI - Codifica Iconclass	61B2(COLBERT, Jean Baptiste)11(+522)
DESS - Indicazioni sul	
soggetto	Ritratti: Jean Baptiste Colbert.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo
ISRP - Posizione	sulla stampa in basso
ISRI - Trascrizione	IEAN BAPTISTE COLBERT Consiller du Roy en ses Conseils, et Secretarie/ des Commandemens de la Reyne, Baron de seignelay ec.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sulla stampa in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Baltazar Moncornet et Iean sauué excuder. auec Priuilege du Roy.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sulla stampa in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Nantueil incise
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi/ lettere capitali
ISRP - Posizione	sul verso in basso a destra
ISRI - Trascrizione	68 NA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	70
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	sul verso in basso a destra		
ISRI - Trascrizione	PN		
ISR - ISCRIZIONI	ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna		
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi		
ISRP - Posizione	sul verso in basso a destra		
ISRI - Trascrizione	21971		
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI			
STMC - Classe di appartenenza	timbro		
STMQ - Qualificazione	amministrativo		
STMI - Identificazione	Regia Pinacoteca di Bologna		
STMP - Posizione	sul foglio in basso a destra		
STMD - Descrizione	porta all'interno la scritta R. PINACOTECA BOLOGNA		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività culturali		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale		
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBOGDS G0212659		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	2008		
CMPN - Nome	PROGETTO DEPOSITI/ Barbieri G.		
FUR - Funzionario responsabile	Rossoni E.		