

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00083740
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Francesco Giuseppe duca di Reichstadt

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione gesuita

LDCN - Denominazione pinacoteca nazionale di Bologna

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza ex noviziato di St'Ignazio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Belle Arti, 56

LDCM - Denominazione raccolta gabinetto dei Disegni e delle Stampa - Pinacoteca nazionale di Bologna

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Pn 22222

INVD - Data 1979

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 163-S

INVD - Data 1965

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1826
DTSF - A	1826
DTM - Motivazione cronologica	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Stubenrauch Philipp de
AUTA - Dati anagrafici	1784/ 1848
AUTH - Sigla per citazione	10004583

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte/ punteggiato
--------------------------------	--------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	230
MISL - Larghezza	176

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	317
MIFL - Larghezza	232

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Su passepartout.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2002
RSTN - Nome operatore	Borsetti S.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	44 B 15 12 1 : 61 B 2 (NAPOLEONE FRCESCO GIUSEPPE) 11 (+52 1)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Frcesco Giuseppe di Reichstadt.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro, sotto il ritratto
ISRI - Trascrizione	Dessine' d'après nature 1826, par Ph: de Stubenrauch à Vienne.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Frcois Joseph Charles/ DUC DE REICHSTADT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	P.n.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	22222
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso in basso al centro
ISRI - Trascrizione	0,31/ 232
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo
ISRP - Posizione	verso in basso a destra
ISRI - Trascrizione	STUBENRAUCH Philippe
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi/ lettere capitali
ISRP - Posizione	verso in basso a destra
ISRI - Trascrizione	163 S
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso in basso a destra
ISRI - Trascrizione	262 (ccellato)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Regia Pinacoteca di Bologna
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	la scritta R.PINACOTECA.BOLOGNA entro doppio profilo circolare
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1922
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBOGDS G0213188
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Progetto depositi/ Salimbeni B.
FUR - Funzionario responsabile	Rossoni E.