SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	S	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00083748	
ESC - Ente schedatore	S08	
ECP - Ente competente	S08	

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di giove uomo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento **LDCQ - Qualificazione** gesuita

LDCN - Denominazione	pinacoteca nazionale di Bologna	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di St'Ignazio	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Belle Arti, 56	
LDCM - Denominazione raccolta	gabinetto dei Disegni e delle Stampa - Pinacoteca nazionale di Bologi	
3 - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSE	EO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Pn 22197	
INVD - Data	1979	
INV - INVENTARIO DI MUSE	EO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	XIX-A	
INVD - Data	1965	
Γ - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER	RICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIE	FICA	
DTSI - Da	1800	
DTSF - A	1899	
DTM - Motivazione	analisi stilistica	
cronologica		
J - DEFINIZIONE CULTURAL		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito italiano (?)	
ATBR - Riferimento all'intervento	incisore	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
T - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte (?)	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	mm.	
MISA - Altezza	115	
MISL - Larghezza	83	
MIF - MISURE FOGLIO		
MIFU - Unita'	mm.	
MIFA - Altezza	217	
MIFL - Larghezza	167	
O - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVA	ZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	

STCS - Indicazioni specifiche	Su passepartout.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	61 B 11 (+51 3) : 31 D 14
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: giove uomo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	P.n.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	22197
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	verso in basso a destra
ISRI - Trascrizione	ONIMO/ XIX SECOLO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani/ lettere capitali
ISRP - Posizione	verso in basso a destra
ISRI - Trascrizione	XIX A
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Ritratto di giove uomo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita		
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi		
ISRP - Posizione	verso in basso a destra		
ISRI - Trascrizione	215/ 166		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna		
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi		
ISRP - Posizione	verso in basso a destra		
ISRI - Trascrizione	237 (ccellato)		
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	timbro		
STMQ - Qualificazione	amministrativo		
STMI - Identificazione	Regia Pinacoteca di Bologna		
STMP - Posizione	in basso a destra		
STMD - Descrizione	la scritta R.PINACOTECA.BOLOGNA entro doppio profilo circolare		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto		
ACQD - Data acquisizione	1922		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale		
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBOGDS G0213196		
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE	CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	2007		
CMPN - Nome	Progetto depositi/ Salimbeni B.		
FUR - Funzionario responsabile	Rossoni E.		