

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00083757
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa tagliata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto in medaglione di Luigi XVI e Maria tonietta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione gesuita

LDCN - Denominazione pinacoteca nazionale di Bologna

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza ex noviziato di St'Ignazio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Belle Arti, 56

LDCM - Denominazione raccolta gabinetto dei Disegni e delle Stampa - Pinacoteca nazionale di Bologna

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Pn 22218

INVD - Data 1979

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Fr-XVIII

INVD - Data 1965

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito francese
ATBR - Riferimento all'intervento	incisore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	nota manoscritta

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte (?)
--------------------------------	-----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	51
FRM - Formato	sagomato

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Stampa tagliata lungo il contorno del disegno.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	44 B 11 3 : 61 B 2 (LOUIS XVI) 12 (+51 2) / 44 B 15 11 : 61 BB 2 (MARY TOINETTE) 12 (+51 2) / 48 A 98 (+2) : 48 A 98 51 : 48 A 98 31 : 49 L 64 51
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Luigi XVI; Maria tonietta. Decorazioni: cornice lineare; nastro; elementi vegetali.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Ds les fers, sur le trone, à l'aspect de la mort/ L'eurs sermeté ne s'est point demende,/ En tout tems au dessus du sort,/ La palme du martyre a couronné leur vi[.]

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	verso in alto
ISRI - Trascrizione	ONIMO/ FRCESE/ XVIII SEC.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso al centro
ISRI - Trascrizione	0,067/ 0,052
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri romani
ISRP - Posizione	verso al centro
ISRI - Trascrizione	Fr XVIII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	22218
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso in basso a destra
ISRI - Trascrizione	258 (ccellato)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Regia Pinacoteca di Bologna
STMP - Posizione	verso in basso
STMD - Descrizione	la scritta R.PINACOTECA.BOLOGNA entro doppio profilo circolare
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1922
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBOGDS G0213167
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Progetto depositi/ Salimbeni B.
FUR - Funzionario responsabile	Rossoni E.