

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00083811
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto del cardinale Martino Innico Caracciolo
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	gesuita
LDCN - Denominazione	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Belle Arti, 56
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe - Pinacoteca Nazionale di Bologna

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Pn 22166
INVD - Data	1979

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	P-236
INVD - Data	1965

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1722
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1786
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Pitteri Marco Alvisè
AUTA - Dati anagrafici	1702/ 1786
AUTH - Sigla per citazione	00000459
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Piazzetta Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1683/ 1754
AUTH - Sigla per citazione	10004027
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ punteggiato
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	231
MISL - Larghezza	348
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	270
MIFL - Larghezza	387
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	11 P 31 12 : 61 B 2 (CARACCILO, Martino) 11 (+52 2) / 48 A 98 (+2) : 46 A 12 2 (CARACCILO) 1
DESS - Indicazioni sul	Ritratti: Martino Innico Caracciolo. Abbigliamento religioso. Oggetti:

soggetto	croce. Araldica: stemma.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Piazzeta del.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra del ritratto
ISRI - Trascrizione	Pitteri incid.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a sinistra del disegno
ISRI - Trascrizione	MARTINO. INNICO. CARACCILO/ E. MARTINENSIVM. DUCIBUS/ ARCHIEPISCOPO. APUD. VENETOS. LEGATO/ AB. AETATE. PRIMA/ PER. SANCTISSIMI. PATRUI. MAGNI/ INNICI. CARD: CARACCILI/ EPISCOPI. AVERSANI. VESTIGIA/ IN. SUMMUM. VIRTUTIS. IUGUM. CONNITENTI/ IAMQUE. MATURITATE. SAPIENTIAE/ COMITATE. MODESTIA/ ILLAQUE. SUA. SINGULARI/ AD. ARDUA. EXPEDIENDA. DEXTERITATE/ CUNCTIS. MORTALIUM. COMMENDATISSIMO/ QUI. QUALIS. OLIM. FUERIT. QUANTUSQ. EVASURUS/ IAMPRIMUM. PER. PONTIFICIAS. REGIONES/ INCREDIBILI. ALACRITATE. AC. SOLLERTIA/ PLURIMIS. BREPHOTROPHIIS. AB INCHOATO. ERECTIS/ AUT. RESTITUTIS. CENSUVE. OPIMIORE. DOTATIS/ MOX. LEGATIONE. VENETA/ DIREMPTIS. VETERIBUS. VENETOS. INTER. ET. FERRARIENSES/ DISCEPTATIONIBUS. FINIUM. REGUNDORUM/ ET. SALEBROSIS. DE AQUILEIENSI. PATRIARCHATU. DISSIDIIS/ TANTA. CUM. GRATIA. PARTIUM. CONSOPITIS/ AC. PORRO. PLURIBUS. DE. SE. SEMPER/ EXEMPLIS. CONSTANTIBUS. EDITIS/ LAMPRIDEM. RE. DECLARAVIT/ Ioseph. Ponxellus/ NOVISSIMAM. S. AUGUSTINI. OPERUM. EDITIONEM/ PATRONO. BENEMERENTISSIMO/ IURE. OPTIMO. DEBITAM/ D. D.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	14
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	22166
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	verso in basso a destra
ISRI - Trascrizione	PITTERI MARCO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	verso in basso a destra
ISRI - Trascrizione	P 236
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso in basso a destra
ISRI - Trascrizione	27x/ 386
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso in basso a destra
ISRI - Trascrizione	206 (cancellato)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	cardinalizio
STMI - Identificazione	Caracciolo

STMP - Posizione	in basso al centro della stampa, sotto il ritratto
STMD - Descrizione	rinvio alla fotografia
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Regia Pinacoteca di Bologna
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	la scritta R.PINACOTECA.BOLOGNA entro doppio profilo circolare
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBOGDS G0213114
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	PROGETTO DEPOSITI/ Salimbeni B.
FUR - Funzionario responsabile	Rossoni E.