

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00083829
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

## RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	49
RVER - Codice bene radice	0800083829

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	51
QNTO - Numero d'ordine	49

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Camilla morente dà le ultime istruzioni alla sua amica Acca
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	L'Eneide di Virgilio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna

**PVCP - Provincia**

BO

**PVCC - Comune**

Bologna

### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia**

convento

**LDCQ - Qualificazione**

gesuita

**LDCN - Denominazione**

Pinacoteca Nazionale di Bologna

**LDCC - Complesso**

monumentale di  
appartenenza

ex noviziato di Sant'Ignazio

**LDCU - Denominazione**  
spazio viabilistico

via Belle Arti, 56

**LDCM - Denominazione**  
raccolta

Gabinetto dei Disegni e delle Stampe - Pinacoteca Nazionale di  
Bologna

**LDCS - Specifiche**

vol. 175

### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

#### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

Pn 22248/049

**INVD - Data**

1979

#### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

P-695

**INVD - Data**

1965

### **RO - RAPPORTO**

#### **ADL - AREA DEL LIBRO**

**ADLL - Tipologia**

volume

**ADLT - Titolo della**  
pubblicazione

L'Eneide di Virgilio

**ADLA - Autore della**  
pubblicazione

Pinelli Bartolomeo

**ADLE - Edizione**

Fabri Luigi/ Roma/ 1811

**ADLN - Numero pagina**  
**/tavola**

tav. 48

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XIX

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1811

**DTSF - A**

1811

**DTM - Motivazione**  
cronologica

data

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento**  
all'intervento

inventore/ incisore

**AUTM - Motivazione**  
dell'attribuzione

firma

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pinelli Bartolomeo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1781/ 1835
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000790
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Fabri Luigi
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	1778/ 1835
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1811
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	RM/ Roma
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	257
<b>MISL - Larghezza</b>	327
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	338
<b>MIFL - Larghezza</b>	447
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Macchie di invecchiamento.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	96 B 82 31
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Camilla; Acca. Figure: donna con elmo; soldato. Armi: arco; frecce; lancia; scudo. Paesaggi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	48
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Pinelli inv.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	e incise
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRA - Autore</b>	Virgilio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Ella morendo di sua man lo strale Svellersi tenta; ma la ferrea punta Troppo alto siede tra le coste infissa. Virgilio libro XI. p. 122
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul foglio in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Pn 22248/ 49
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul foglio in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	P 695
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	amministrativo
<b>STMI - Identificazione</b>	Pinacoteca di Bologna
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	la scritta PINACOTECA NAZ. BOLOGNA entro profilo circolare
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo** SPSAEBOGDS G0213101

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2008

**CMPN - Nome** PROGETTO DEPOSITI/ Salimbeni B.

**FUR - Funzionario  
responsabile** Rossoni E.