

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00083830
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	11
RVER - Codice bene radice	0800083830
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	13
QNTO - Numero d'ordine	11
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	scudo architettonico
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Raccolta di cartelle pubblicate per uso della gioventù studiosa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	gesuita
LDCN - Denominazione	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Belle Arti, 56
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe - Pinacoteca Nazionale di Bologna

LDCS - Specifiche

vol. 176

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

P-708

INVD - Data

1965

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

Pn 22249/011

INVD - Data

1979

RO - RAPPORTO

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia

volume

ADLT - Titolo della pubblicazione

Raccolta di cartelle pubblicate per uso della gioventù studiosa

ADLN - Numero pagina /tavola

tav. 10

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1797

DTSF - A

1797

DTM - Motivazione cronologica

data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento

inventore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

iscrizione

AUTN - Nome scelto

Cavina Sebastiano

AUTA - Dati anagrafici

1740/ 1800

AUTH - Sigla per citazione

10004636

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento

incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

firma

AUTN - Nome scelto

Panfili Pio

AUTA - Dati anagrafici

1723/ 1812

AUTH - Sigla per citazione

10002061

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

carta/ acquaforte

MIS - MISURE

MISU - Unita'

mm.

MISA - Altezza	223
MISL - Larghezza	164
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	296
MIFL - Larghezza	210
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Qualche macchia. In alto, centrale, macchia di inchiostro blu.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 57 (+54) : 48 A 98 61 : 48 A 98 21 2 : 48 A 98 32 : 48 A 98 31 : 25 FF (+24 2)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi architettonici: scudo. Decorazioni: volto umano; ali; cornucopie con frutta; foglie d'acanto; volute; festone.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	10
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Sebas.o Cavina A. C. Inv.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	1797.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Pio Panfilj Pit.e A. C. inc.e

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul foglio in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Pn 22248/ 11

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul foglio in basso a destra
ISRI - Trascrizione	P 708

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul foglio in basso a destra
ISRI - Trascrizione	11

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Pinacoteca di Bologna
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	la scritta PINACOTECA NAZ. BOLOGNA entro profilo circolare

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBOGDS G0213218

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBOGFS 00086290
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBOGFS 00091263
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gaeta Bertelà G./ Ferrari S.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	n. 612
BIBI - V., tavo., figg.	f. 612
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	PROGETTO DEPOSITI/ Salimbeni B.
FUR - Funzionario responsabile	Rossoni E.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Bibliografia: "Incisori bolognesi ed emiliani del sec. XVIII", a cura di Giovanna Gaeta Bertelà, con la collaborazione di Stefano Ferrara, sezione III, Bologna 1974, n. 612.