

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00083830
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	11
RVER - Codice bene radice	0800083830

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	13
QNTQ - Numero d'ordine	11

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scudo architettonico
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Raccolta di cartelle pubblicate per uso della gioventù studiosa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	gesuita
LDCN - Denominazione	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Belle Arti, 56
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe - Pinacoteca Nazionale di Bologna

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

P-708

INVD - Data

1965

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

Pn 22249/011

INVD - Data

1979

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO****ADLL - Tipologia**

volume

**ADLT - Titolo della
pubblicazione**

Raccolta di cartelle pubblicate per uso della gioventù studiosa

**ADLN - Numero pagina
/tavola**

tav. 10

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1797

DTSF - A

1797

**DTM - Motivazione
cronologica**

data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento
all'intervento**

inventore

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione**

iscrizione

AUTN - Nome scelto

Cavina Sebastiano

AUTA - Dati anagrafici

1740/ 1800

AUTH - Sigla per citazione

10004636

AUT - AUTORE**AUTR - Riferimento
all'intervento**

incisore

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione**

firma

AUTN - Nome scelto

Panfilì Pio

AUTA - Dati anagrafici

1723/ 1812

AUTH - Sigla per citazione

10002061

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

carta/ acquaforte

MIS - MISURE**MISU - Unita'**

mm.

MISA - Altezza	223
MISL - Larghezza	164
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità'	mm.
MIFA - Altezza	296
MIFL - Larghezza	210
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Qualche macchia. In alto, centrale, macchia di inchiostro blu.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 57 (+54) : 48 A 98 61 : 48 A 98 21 2 : 48 A 98 32 : 48 A 98 31 : 25 FF (+24 2)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi architettonici: scudo. Decorazioni: volto umano; ali; cornucopie con frutta; foglie d'acanto; volute; festone.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	10
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Sebas.o Cavina A. C. Inv.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	1797.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Pio Panfilj Pit.e A. C. inc.e
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul foglio in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Pn 22248/ 11
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul foglio in basso a destra
ISRI - Trascrizione	P 708
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul foglio in basso a destra
ISRI - Trascrizione	11
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Pinacoteca di Bologna
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	la scritta PINACOTECA NAZ. BOLOGNA entro profilo circolare
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBOGDS G0213218
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBOGFS 00086290
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBOGFS 00091263
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gaeta Bertelà G./ Ferrari S.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	n. 612
BIBI - V., tavv., figg.	f. 612
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	PROGETTO DEPOSITI/ Salimbeni B.
FUR - Funzionario responsabile	Rossoni E.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Bibliografia: "Incisori bolognesi ed emiliani del sec. XVIII", a cura di Giovanna Gaeta Bertelà, con la collaborazione di Stefano Ferrara, sezione III, Bologna 1974, n. 612.