SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00083831
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	11
RVER - Codice bene radice	0800083831
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	77
QNTO - Numero d'ordine	11
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	elementi architettonici con motivi decorativi
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Raccolta de' più scelti ornati sparsi per la Città di Bologna
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	gesuita
LDCN - Denominazione	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Belle Arti, 56
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe - Pinacoteca Nazionale di Bologna

LDCS - Specifiche	vol. 177
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Pn 22250/011
INVD - Data	1979
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	M-1053
INVD - Data	1965
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	elementi architettonici
ROFS - Soggetto opera finale/originale	motivi decorativi
ROFC - Collocazione opera finale/originale	BO/ Bologna/ Chiesa di S. Michele in Bosco
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	volume
ADLT - Titolo della pubblicazione	Raccolta de' più scelti ornati sparsi per la Città di Bologna
ADLA - Autore della pubblicazione	Magazzari Giovanni
ADLE - Edizione	Zecchi Giovanni/ Bologna/ 1827
ADLN - Numero pagina /tavola	tav. 10
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1827
DTSF - A	1827
DTM - Motivazione cronologica	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/ incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Magazzari Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1827
AUTH - Sigla per citazione	10004637
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Zecchi Giovanni

EDTR - Ruolo	editore/ distributore
EDTE - Data di edizione	1827
EDTL - Luogo di edizione	BO/ Bologna/ Via Porta Nuova
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Zecchi Giovanni Editore
DDCM - Nome del dedicatario	Bolognini Amorini Antonio Marchese
DDCD - Data	1827
DDCF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	200
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	208
MIFL - Larghezza	260
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Macchie di invecchiamento.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	48 C 16 8 (BRACKET) : 48 C 16 8 (FRIEZE) : 48 C 16 8 (ACROTER) : 48 C 16 5
DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi architettonici: mensola; cornice; acroterio; fregio. Decorazioni: figure antropomorfe; motivi vegelali; motivi geometrici; foglie d'acanto.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	10.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	in centro a destra
ISRI - Trascrizione	Piedi (segue scala graduata con numeri superiori da 0 a 12, quelli inferiori da 0 a 2) N.2 (stampato in verticale)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul foglio in centro a destra
ISRI - Trascrizione	Pn 22250/ 11 (scritto in verticale)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul foglio in alto a destra
ISRI - Trascrizione	M 1053 (scritto in verticale)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Pinacoteca di Bologna
STMP - Posizione	in alto a destra
STMD - Descrizione	la scritta PINACOTECA NAZ. BOLOGNA entro profilo circolare
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa riproduce dettagli in sezione della porta principale di S. Michele in Bosco.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBOGDS G0213235
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	PROGETTO DEPOSITI/ Salimbeni B.
FUR - Funzionario responsabile	Rossoni E.