

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00083831
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	13
RVER - Codice bene radice	0800083831
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	77
QNTO - Numero d'ordine	13
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	elemento architettonico con motivi decorativi
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Raccolta de' più scelti ornati sparsi per la Città di Bologna
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	gesuita
LDCN - Denominazione	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Belle Arti, 56
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe - Pinacoteca Nazionale di Bologna

LDCS - Specifiche

vol. 177

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

Pn 22250/013

INVD - Data

1979

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

M-1055

INVD - Data

1965

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera

derivazione

ROFO - Opera finale
/originale

bassorilievo

ROFA - Autore opera finale
/originale

Andrea da Formigine

ROFC - Collocazione opera
finale/originale

BO/ Bologna/ Portico di S. Bartolomeo di Porta Ravegnana

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia

volume

ADLT - Titolo della
pubblicazione

Raccolta de' più scelti ornati sparsi per la Città di Bologna

ADLA - Autore della
pubblicazione

Magazzari Giovanni

ADLE - Edizione

Zecchi Giovanni/ Bologna/ 1827

ADLN - Numero pagina
/tavola

tav. 12

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1827

DTSF - A

1827

DTM - Motivazione
cronologica

data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento
all'intervento

disegnatore/ incisore

AUTM - Motivazione
dell'attribuzione

iscrizione

AUTN - Nome scelto

Magazzari Giovanni

AUTA - Dati anagrafici

notizie 1827

AUTH - Sigla per citazione

10004637

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome

Zecchi Giovanni

EDTR - Ruolo	editore/ distributore
EDTE - Data di edizione	1827
EDTL - Luogo di edizione	BO/ Bologna/ Via Porta Nuova
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Zecchi Giovanni Editore
DDCM - Nome del dedicatario	Bolognini Amorini Antonio Marchese
DDCD - Data	1827
DDCF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	220
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	209
MIFL - Larghezza	260
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 31 : 48 A 98 44
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi vegetali; fiori; delfini; tridenti; nastro; conchiglia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	12
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul foglio in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Pn 22250/ 13
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul foglio in basso a destra
ISRI - Trascrizione	M 1055
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Pinacoteca di Bologna
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	la scritta PINACOTECA NAZ. BOLOGNA entro profilo circolare
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa riproduce gli ornati nelle imposte degli archi del portico di S. Bartolomeo di Porta Ravegnana, scolpiti in macigno da Andrea da Formigine.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBOGDS G0213237

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	PROGETTO DEPOSITI/ Salimbeni B.
FUR - Funzionario responsabile	Rossoni E.