## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	S	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00084189	
ESC - Ente schedatore	S08	
ECP - Ente competente	S08	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa	
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	ritratto del matematico Vincenzo Viviani	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	ВО	
PVCC - Comune	Bologna	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	convento	
LDCQ - Qualificazione	gesuita	
LDCN - Denominazione	pinacoteca nazionale di Bologna	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Belle Arti, 56	
LDCM - Denominazione raccolta	gabinetto dei Disegni e delle Stampe - Pinacoteca nazionale di Bologna	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Pn 22003	
INVD - Data	1979	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	T-348	
INVD - Data	1965	
DT - CRONOLOGIA		

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** 

DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1685	
DTSV - Validita'	ca.	
DTSF - A	1737	
DTSL - Validita'	ante	
DTM - Motivazione	analisi storica	
cronologica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTR - Riferimento		
all'intervento	incisore	
AUTM - Motivazione	nota manoscritta	
dell'attribuzione		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTM - Motivazione		
dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Tempesti Domenico	
AUTA - Dati anagrafici	1655 ca./ 1737	
AUTH - Sigla per citazione	10004702	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	mm.	
MISA - Altezza	339	
MISL - Larghezza	247	
MIF - MISURE FOGLIO		
MIFU - Unita'	mm.	
MIFA - Altezza	423	
MIFL - Larghezza	287	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di	buono	
conservazione  DA DATI ANALUTICI		
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE		
DESI - Codifica Iconclass	49D(+3): 61B2(VIVIANI, Vincenzo)11(+522)	
DESI - Codifica Icoliciass  DESS - Indicazioni sul		
soggetto	Ritratti: Vincenzo Viviani.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di	di titolazione	
appartenenza	ui iitoiazione	

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lungo la cornice
ISRI - Trascrizione	VINCENTIVS VIVIANI SERENISSIMI MAGNI DVCIS ETRVRIAE MATHEMATICVS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul foglio in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Domenico Tempesti Fiesolano. incise. V. Gori Gandellini.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul verso in basso a destra
ISRI - Trascrizione	TEMPESTI DOMENICO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso in basso a destra
ISRI - Trascrizione	T 348
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul verso in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	P. n.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	22003
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi	
ISRP - Posizione	sul verso in basso a sinistra	
ISRI - Trascrizione	30	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi	
ISRP - Posizione	sul verso in basso a destra	
ISRI - Trascrizione	43	
STM - STEMMI, EMBLEMI, M.	ARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro	
STMQ - Qualificazione	amministrativo	
STMI - Identificazione	Regia Pinacoteca di Bologna	
STMP - Posizione	in basso a destra	
STMD - Descrizione	porta all'interno la scritta R. PINACOTECA BOLOGNA	
STM - STEMMI, EMBLEMI, M.	ARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma	
STMQ - Qualificazione	familiare	
STMI - Identificazione	Viviani	
STMP - Posizione	sotto il ritratto	
STMD - Descrizione	si rimanda alla foto	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività culturali	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBOGDS G0212625	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Le Blanc C.	
BIBD - Anno di edizione	1854-1890	
BIBN - V., pp., nn.	V. III, p. 602, n. 3	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	PROGETTO DEPOSITI/ Barbieri G.
FUR - Funzionario responsabile	Rossoni E.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Bibliografia: C. Le Blanc, Manuel de l'amateur d'estampes, 1854-1890, III, p. 602, n. 3.// Il numero 43 sul verso è cancellato con un tratto di penna.