SCHEDA

CD - CODICI			
TSK - Tipo Scheda	S		
LIR - Livello ricerca	I		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	08		
NCTN - Numero catalogo generale	00084228		
ESC - Ente schedatore	S08		
ECP - Ente competente	S08		
RV - RELAZIONI			
ROZ - Altre relazioni	0800084194		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	stampa smarginata		
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	Oloferne ucciso da Giuditta		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	RAFICA AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE			
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Emilia Romagna		
PVCP - Provincia	ВО		
PVCC - Comune	Bologna		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	convento		
LDCQ - Qualificazione	gesuita		
LDCN - Denominazione	pinacoteca nazionale di Bologna		
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Belle Arti, 56		
LDCM - Denominazione raccolta	gabinetto dei Disegni e delle Stampe - Pinacoteca nazionale di Bologna		
LDCS - Specifiche	vol. XXIX		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O DI SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	Pn 7087		
INVD - Data	1979		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA			
INVN - Numero	T-569		

1965 **INVD - Data** INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero D 29 Fior. IX. 34 **INVD - Data** 1848 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE luogo di provenienza TCL - Tipo di localizzazione PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Lazio **RM** PRVP - Provincia **PRVC** - Comune Roma PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo **PRCD - Denominazione** Palazzi Vaticani **PRCM - Denominazione** Collezione papa Benedetto XIV Lambertini raccolta PRD - DATA 1740 post/ 1750 ante PRDI - Data ingresso PRDU - Data uscita 1755 post/ 1756 ante LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE luogo di provenienza TCL - Tipo di localizzazione PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Emilia Romagna **PRVR** - Regione PRVP - Provincia BO **PRVC - Comune** Bologna PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo **PRCD - Denominazione** Palazzo Poggi PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1755 post/ 1756 ante PRDU - Data uscita 1881 **DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XVII **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** 1613 DTSI - Da DTSF - A 1613 **DTM** - Motivazione data cronologica **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento** incisore all'intervento **AUTM - Motivazione**

dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Tempesta Antonio	
AUTA - Dati anagrafici	1555 ca./ 1630	
AUTH - Sigla per citazione	10004139	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	mm.	
MISA - Altezza	208	
MISL - Larghezza	290	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	Smarginata, incollata. Restauro conservativo.	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1988	
RSTE - Ente responsabile	SPSAE BO	
RSTN - Nome operatore	CE.PA.C.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESI - Codifica Iconclass	71 U 42 74 1	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Oloferne; Giuditta. Figure femminili: ancella. Figure maschili: soldati. Animali: cavalli. Oggetti: tende da campo; falò.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi	
ISRP - Posizione	in basso a sinistra	
ISRI - Trascrizione	23	
ISR - ISCRIZIONI		
ISR - ISCRIZIONI		
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione	
ISRC - Classe di	di titolazione latino	
ISRC - Classe di appartenenza		
ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua	latino	
ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura	latino NR (recupero pregresso)	
ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri	latino NR (recupero pregresso) lettere capitali	
ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione	latino NR (recupero pregresso) lettere capitali in basso al centro	
ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	latino NR (recupero pregresso) lettere capitali in basso al centro	

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra e a destra
ISRI - Trascrizione	Hic ubi foeda rubent cospersa conopea tabo/ Obrute faeminea Ductor ab arte iaces./ Exitio forma illa tuo se compserat at tu/ Nocturnam properas ebrietate necem.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul controfondo in alto a destra
ISRI - Trascrizione	12
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul controfondo in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	34
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul controfondo in basso a destra
ISRI - Trascrizione	34
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul controfondo in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	B 258
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul controfondo in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Pn
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna		
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi		
ISRP - Posizione	sul controfondo in basso al centro		
ISRI - Trascrizione	7087		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi		
ISRP - Posizione	sul controfondo in basso a destra		
ISRI - Trascrizione	T 569		
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	stemma		
STMQ - Qualificazione	cardinalizio		
STMI - Identificazione	Lambertini		
STMU - Quantita'	2		
STMP - Posizione	in alto e in basso a destra		
STMD - Descrizione	Si rimanda alla foto.		
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	timbro		
STMQ - Qualificazione	amministrativo		
STMI - Identificazione	Pinacoteca Nazionale di Bologna		
STMP - Posizione	in basso		
STMD - Descrizione	porta all'interno la scritta PINACOTECA NAZ. BOLOGNA		
NSC - Notizie storico-critiche	Da una serie di 24 stampe rappresentanti battaglie (eccetto una) dell'Antico Testamento. La serie originale è di 25 stampe, manca alla Pinacoteca Nazionale di Bologna l'ultimo foglio. La serie è stata eseguita a Roma nel 1613 (data riportata sul frontespizio).		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività culturali		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale		
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBOGDS G0212297		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		

FTAN - Codice identificativo	SPSAEBOGFS 87814
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartsch A.
BIBD - Anno di edizione	1870
BIBN - V., pp., nn.	V. XVII, p. 131, n. 258
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferrara S./ Gaeta Bertelà G./ D'Amico R.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	n. 777
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Buffa S.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBN - V., pp., nn.	p. 84, n. 258 (131)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	PROGETTO DEPOSITI/ Barbieri G.
FUR - Funzionario responsabile	Rossoni E.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Bibliografia: A. Bartsch, Le peintre graveur, 1870, XVII, p. 131, n. 258/ Catalogo generale della raccolta di stampe antiche della Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto delle Stampe, Sezione IV, Incisori toscani dal XV al XVII secolo, schede di S. Ferrara, con la collaborazione di G. Gaeta Bertelà e R. D'amico, Bologna, 1976, n. 777/ S. Buffa, The Illustrated Bartsch, 35, New York, 1984, p. 84, n. 258 (131).