

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00065645
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0800065644
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cornice
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
PVCL - Localita'	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	chiesa di S. Maria di Galliera
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Manzoni
LDCS - Specifiche	sagrestia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1655
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura bolognese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ doratura**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**FRM - Formato** ovale**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Battuta liscia seguita da profilo rilevato baccellato; fascia a girali vegetali su fondo bulinato con ornati floreali nei quattro centri. Profilo a strigliature. Doratura a guazzo in oro zecchino su preparazione a bolo.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

La cornice è un esempio di "albana", tipologia a cassetta tipicamente bolognese ed emiliana largamente diffusa per tutto il Cinquecento e nel secolo successivo. La specificità dell'"albana" è rappresentata dalla fascia dorata delimitata da motivi intagliati e dorati (perle e fusarole, ventagli di foglie, fune ritorta, campanule o foglie ricorrenti) ed avente una decorazione generalmente a motivi vegetali che si stagliano su fondo bulinato. Rosette scavate nel centro della fascia o rosette rilevate ai quattro angoli possono costituire un ulteriore elemento decorativo. Negli esemplari degli ultimi anni del Cinquecento e in quelli dei primi anni del Seicento i bordi tendono ad abbassarsi, la decorazione del profilo esterno diventa sempre più ricca e la divisione in ordini perde la sua rigida scansione a favore di una più morbida integrazione dei motivi ornamentali.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** soppressione**ACQN - Nome** regia**ACQD - Data acquisizione** 1866**ACQL - Luogo acquisizione** BO/ Bologna**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Fondo Edifici di Culto**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBSAEBO 00211249

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

**CMPN - Nome**

Sabbatini S.

**FUR - Funzionario responsabile**

D'Amico R.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2000

**RVMN - Nome**

Sabbatini S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2010

**AGGN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)