

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00068181
ESC - Ente schedatore	Comune di Bologna
ECP - Ente competente	S08

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)
ROZ - Altre relazioni	0800068179

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cattedra
--------------------	----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
PVCL - Localita'	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Girolamo della Certosa
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Certosa
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via della Certosa, 18
LDCS - Specifiche	presbiterio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	E 3976
INVD - Data	1933

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	(?)
INVD - Data	1988

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1539
------------------	------

DTSF - A	1539
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	De Marchi Biagio
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1492-1539
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	10003082
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTEENZA

CMMN - Nome	priore Foschi Benedetto
--------------------	-------------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio/ intarsio
--------------------------------	-----------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	275
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	145
-------------------------	-----

MISP - Profondita'	76
---------------------------	----

MISV - Varie	profondità del gradino cm. 118
---------------------	--------------------------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	nel recente restauro si è effettuata una pulitura generale dello scranno e si è intervenuto sulla tarsia applicando una nuova parchettatura ed arginando i danni subiti per la mancanza di umidità
--------------------------------------	--

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2002
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	Comune di Bologna (Musei Civici d'Arte Antica)
---------------------------------	--

RSTN - Nome operatore	Caprara M.
------------------------------	------------

RSTR - Ente finanziatore	Comune di Bologna
---------------------------------	-------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cattedra in legno intagliato e intarsiato posta su di un gradino sagomato. Base con specchiature intarsiate a grottesche; braccioli intagliati a spirali e foglie d'acanto. Nel dossale due paraste intarsiate racchiudono la tarsia che raffigura il beato Nicolò Albergati
--	--

	inginocchiato davanti a San Petronio. Cornice di coronamento fortemente aggettante retta da mensole e conclusa da cimasa intagliata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	OBLATIO/ IUSTI I(M)PIG/ UAT ALTARE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a sinistra
ISRI - Trascrizione	R. R. NICOLAUS DE ALBERGATIS TIT. S. CRUCIS PRAES. CARD. ORD. CART. BLAS. DE MARCHIS FECIT
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La cattedra fa parte del complesso del coro ligneo eseguito da Biagio De Marchi nel 1538, il quale ha apposto il suo nome e la data su tre stalli e sullo scranno in oggetto. I De Marchi da Crema "maestri di legname" erano a Bologna da vari decenni; il padre Agostino risulta attivo in S. Petronio nel 1459 (coro della cappella di Santa Brigida) ed è più tardi impegnato nel coro maggiore della basilica (1467-1479). Ancora a fine secolo Giacomo e fratelli, figli del maestro Agostino De Marchi da Crema, firmano il coro della cappella Vaselli.</p> <p>Nell'iscrizione, posta sull'inginocchiatoio, essi si definiscono "bolognesi" a riprova dell'ormai acquisita cittadinanza. Tra i fratelli di Giacomo, citati nel contratto per la cappella Vaselli, compaiono Nicolò, Taddeo, Biagio. Nel 1513 Taddeo e Biagio eseguono le tarsie per la cattedrale di Faenza (Ferretti 1982). Gli stalli della chiesa di S. Girolamo, firmati solo da Biagio De' Marchi, rappresentano l'ultima opera bolognese conosciuta di questa famiglia di intarsiatori. La cattedra venne asportata, insieme al leggio, già in epoca napoleonica. Entrambi pervennero alla famiglia Gozzadini ed in seguito furono riacquistati dal Comune di Bologna che li ha restituiti alla sede originaria. Queste vicende sono ricostruite dal De Toth (1934) avvalendosi dei documenti dell'archivio arcivescovile di Bologna. L'iscrizione è tratta dall'Antico Testamento, Ecclesiastico 35.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	napoleonica
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bologna
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO 00251305
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTA - Autore	Oretti M.
FNTT - Denominazione	Pitture delle chiese fuori della città di Bologna
FNTD - Data	sec. XVIII
FNTF - Foglio/Carta	c. 41
FNTN - Nome archivio	Bologna/ Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio
FNTS - Posizione	B 110
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Masini P.
BIBD - Anno di edizione	1666
BIBH - Sigla per citazione	00000447
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 140
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crespi L.
BIBD - Anno di edizione	1772
BIBH - Sigla per citazione	10002160
BIBN - V., pp., nn.	p. 35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Malvasia C. C.
BIBD - Anno di edizione	1792
BIBH - Sigla per citazione	00000248
BIBN - V., pp., nn.	p. 446
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giordani G.
BIBD - Anno di edizione	1828
BIBH - Sigla per citazione	10002163
BIBN - V., pp., nn.	pp. XXI-XXII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	De Toth
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	10002225
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bastelli A.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	10002173
BIBN - V., pp., nn.	pp. 90-92
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raule A.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	10002157
BIBN - V., pp., nn.	pp. 43-48
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ricci C./ Zucchini G.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000261
BIBN - V., pp., nn.	p. 181
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Petronio e Bologna. Il volto di una storia. Arte, storia e culto del Santo Patrono.
MSTL - Luogo	Bologna, Palazzo di Re Enzo e del Podestà
MSTD - Data	2001
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Berselli E.
FUR - Funzionario responsabile	Bernardini C. (Comune di Bologna - Musei Civici d'Arte Antica)
FUR - Funzionario responsabile	Stanzani A. (SPSAD BO)
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Sabbatini S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1932 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Buscaroli R. Inv. 1905 dell' Archivio storico del Comune di Bologna, senza numero. Scheda storica Buscaroli n. 30.