

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00068192
ESC - Ente schedatore	Comune di Bologna
ECP - Ente competente	S08

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	0800068192

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto murale
--------------------	----------------

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	6
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	santa Caterina da Siena; san Domenico; sant'Antonio; san Benedetto; san Francesco; santa Caterina de' Vigri
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
PVCL - Localita'	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Girolamo della Certosa
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Certosa
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via della Certosa, 18
LDCS - Specifiche	cappella maggiore, intradosso dell'arco

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	(?)
INVD - Data	1988

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1595

DTSF - A 1597

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Cesi Bartolomeo

AUTA - Dati anagrafici 1556/ 1629

AUTH - Sigla per citazione 00000168

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome priore Capponi Giovanni Battista

CMMD - Data 1593-1595

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Vedi foto.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Le sei figure di santi sono rappresentate a tre quarti nell'intradosso dell'arco a sesto acuto all'entrata della Cappella maggiore. Esse occupano uno spazio rettangolare, delimitato ai lati da una cornice a stucco baccellata, bianco e oro, che corre lungo tutto il sottarco. Nella parte superiore il riquadro è concluso da una cimasa a forma di conchiglia; motivi a volute, oro su fondo bianco, scandiscono lo spazio tra i riquadri. Tutte le figure di santi rivelano strette analogie stilistiche con i personaggi raffigurati nelle tre grandi pale, segno della vicinanza esecutiva ed ideativa che peraltro caratterizza l'insieme della decorazione. Alessandro Zacchi ha rintracciato il disegno preparatorio per la figura di san Francesco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE**ACQT - Tipo acquisizione** soppressione**ACQN - Nome** napoleonica**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Bologna**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBSAEBO 00251351**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2002**CMPN - Nome** Berselli E.**FUR - Funzionario responsabile** Bernardini C. (Comune di Bologna - Musei Civici d'Arte Antica)**FUR - Funzionario responsabile** Stanzani A. (SPSAD BO)**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2003**RVMN - Nome** Sabbatini S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2010**AGGN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Inv. 1905 e 1933 dell' Archivio storico del Comune di Bologna, senza numero.