

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00068227
ESC - Ente schedatore	Comune di Bologna
ECP - Ente competente	S08

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	beata Margherita
------------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
PVCL - Localita'	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Girolamo della Certosa
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Certosa
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via della Certosa, 18
LDCS - Specifiche	prima cappella a destra (cappella di S. Bruno), parete destra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	(?)
INVD - Data	1905

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	(?)
---------------	-----

INVD - Data	1933
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	(scheda 827)
INVD - Data	1988
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1657
DTSF - A	1657
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Canuti Domenico Maria
AUTA - Dati anagrafici	1626/ 1684
AUTH - Sigla per citazione	00000144
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	padri certosini
CMMD - Data	1657
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	400
MISL - Larghezza	170
MIST - Validita'	ca.
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Vedi foto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	B. MARG. TA DIRECTORE XPO VERBO M SIGNIS/ EXEPLO ET SCRIPTIS OPTIMA SANCTISSIMA/ GISTRA (?) FUT SIT IN GLORIA
NSC - Notizie storico-critiche	La tela raffigurante la Beata Margherita venne realizzata da Domenico Maria Canuti per la Certosa nel 1657-1658 insieme alla tela dedicata alla Beata Beatrice e al grande dipinto raffigurante il Giudizio Universale, tutte opere conservate nella cappella di San Bruno. Come in quest'ultimo dipinto citato, anche nelle due beate si respira quell'aria fortemente barocca assorbita dall'artista nel suo viaggio romano del 1651. In particolare nella svenevole estasi della Beata Beatrice è possibile sentire l'eco del gruppo con l'Estasi di Santa Teresa del Bernini (Stagni 1988).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione soppressione

ACQN - Nome napoleonica

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Bologna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBSAEBO 00004984

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo libro

FNTA - Autore Oretti M.

FNTT - Denominazione Notizie de' Professori del disegno

FNTD - Data 1770-1780

FNTF - Foglio/Carta c. 238

FNTN - Nome archivio Bologna/ Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio

FNTS - Posizione B 137

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Masini P.

BIBD - Anno di edizione 1666

BIBH - Sigla per citazione 00000447

BIBN - V., pp., nn. v. I p. 140

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crespi L.
BIBD - Anno di edizione	1772
BIBH - Sigla per citazione	00000404
BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 111

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crespi L.
BIBD - Anno di edizione	1772
BIBH - Sigla per citazione	10002160
BIBN - V., pp., nn.	p. 7

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bianconi G.
BIBD - Anno di edizione	1820
BIBH - Sigla per citazione	00000251
BIBN - V., pp., nn.	p. 426

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giordani G.
BIBD - Anno di edizione	1828
BIBH - Sigla per citazione	10002163
BIBN - V., pp., nn.	p. XIX

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Malvasia C.C.
BIBD - Anno di edizione	1841
BIBH - Sigla per citazione	10000274
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 923

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bastelli A.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	10002173
BIBN - V., pp., nn.	p. 72

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raule A.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	10002157
BIBN - V., pp., nn.	p. 34

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Roli R.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00000117
BIBN - V., pp., nn.	p. 329

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Stagni S.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	10000299
BIBN - V., pp., nn.	pp. 37, 133

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brogi A.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	10002158
BIBN - V., pp., nn.	p. 70

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crespi L.
BIBD - Anno di edizione	1793

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Rossoni E.

FUR - Funzionario responsabile Bernardini C. (Comune di Bologna - Musei Civici d'Arte Antica)

FUR - Funzionario responsabile Stanzani A. (SPSAD BO)

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Sabbatini S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1932 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Buscaroli R.
BIB: L Crespi, "La Certosa di Bologna descritta nelle sue pitture,
corretta da G. Lucchesini e J. A. Calvi", Bologna 1793. Scheda storica
Buscaroli n. 8.