

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |                   |
|---------------------------------|-------------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA                |
| LIR - Livello ricerca           | I                 |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |                   |
| NCTR - Codice regione           | 08                |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00068263          |
| ESC - Ente schedatore           | Comune di Bologna |
| ECP - Ente competente           | S08               |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sacra Famiglia con santa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

PVCL - Localita' Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Girolamo della Certosa

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Certosa

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via della Certosa, 18

LDCS - Specifiche cappella dell'Annunziata, parete destra

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero (?)

INVD - Data 1905

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero E 2913

INVD - Data 1933

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero (s.n.)

INVD - Data 1988

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1550**DTSF - A** 1559**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito bolognese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AAT - Altre attribuzioni** Bartolomeo Ramenghi detto il Bagnacavallo**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 71**MISL - Larghezza** 57**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** completamente annerito**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 2009**RSTE - Ente responsabile** S08**RSTN - Nome operatore** Nonfarmale O.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Oggetto non descritto.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche** Forse identificabile con il dipinto citato da Raule nella cappella di S. Giuseppe come "Sacra famiglia di Bartolomeo Ramenghi, il Bagnacavallo", il presente dipinto, quasi completamente illeggibile sotto lo strato di sporco, sembra riferibile all'ambiente manierista bolognese.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** soppressione

|   |  |
|---|--|
| <b>ACQN - Nome</b>                              | napoleonica  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente pubblico territoriale                           |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Comune di Bologna  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBSAEBO 00004965   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Raule A.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1961   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 10002157   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 57-58  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili                 |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2002   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Rossoni E.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Bernardini C. (Comune di Bologna - Musei Civici d'Arte Antica) |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Stanzani A. (SPSAD BO)   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2003   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Sabbatini S.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2010   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.                                    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)  |