SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00068286
ESC - Ente schedatore	Comune di Bologna
ECP - Ente competente	S08
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0800068285
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	vasi con mazzi di fiori entro ghirlande di foglie
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia

PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
PVCL - Localita'	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Girolamo della Certosa
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Certosa
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via della Certosa, 18
LDCS - Specifiche	sagrestia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1760
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito bolognese (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La carta decorata riveste alcuni vani del corpo superiore degli armadi monumentali: si tratta di una serie di fogli incollati uno vicino all'altro che presentano un fondo bianco su cui si staglia un vaso di fiori entro una ghirlanda di foglie verdi con quattro testine nei centri; negli scomparti quadrangolari si dispongono grossi fiori di color arancio-rosso che si formano dall'unione degli angoli di quattro fogli. E' xilografata e dipinta.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Esempio di carta decorata silografata e colorata che veniva usata nella legatoria e per foderare l'interno di mobili, cassoni, scatole da lavoro, ecc. Sulla carta silografata per mezzo di matrici e del torchio veniva stesa una coloritura a pennello o a maschera per mezzo di cartoni traforati. Agli inizi del Settecento e per alcuni decenni i decori sono giocati sul semplice allineamento di motivi ornamentali stilizzati racchiusi in losanghe o quadrati formati da nastri, ghirlande, fascette. Nella seconda metà del secolo prevalgono, invece, i motivi composti in liberi "ramages" d'ispirazione orientale. I colori non sono molti: il grigio o il verde oliva per il contorni del disegno, più vivaci per le campiture, spesso date a maschera, come il rosso mattone, il giallo, l'ocra, l'arancione e il blu. A Bologna nella seconda metà del Settecento è nota la produzione di carte decorate delle botteghe del torinese Carlo Bertinazzi, in città dal 1758 ca., e di Giuseppe Bettuzzi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	napoleonica
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bologna
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO 00251627
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	raccolta Bertarelli
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	10002170
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	carte decorate
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	10002169
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	collezione Gandini
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	10000826
BIBN - V., pp., nn.	p. 139 n. 124
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tomasina G. P.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	10002171
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Sabbatini S.
FUR - Funzionario responsabile	Bernardini C. (Comune di Bologna - Musei Civici d'Arte Antica)
FUR - Funzionario responsabile	Stanzani A. (SPSAD BO)
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Sabbatini S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)