

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00081891
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna col Bambino - Dipinti
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Cesare da Sesto - attribuito/ dipinto -- Vergine con Bambino/ 1514 - 1515/ Cava de' Tirreni/ Abbazia di Cava de' Tirreni
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Contorni di Salerno. (Badia della Trinità della Cava) Madonna col figlio; Andrea da Salerno
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, stampato nell'immagine
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia architettonica	monastero
LDCN - Denominazione	Università degli Studi di Bologna
LDCC - Complesso monumentale di	Ex Convento di Santa Cristina

**appartenenza**

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico** piazzetta G. Morandi, 2

**LDCS - Specifiche** Fototeca

**LDCM - Denominazione raccolta** Dipartimento delle Arti Visive

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO**

**UBFP - Fondo** Fototeca

**INV - INVENTARIO**

**INVN - Numero inventario generale** FSA0040

**INVD - Data inventariazione** 2007

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVR - Regione** Emilia Romagna

**PRVP - Provincia** BO

**PRVC - Comune** Bologna

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia architettonica** palazzo

**PRCD - Denominazione** Università degli Studi di Bologna

**PRCC - Complesso monumentale di appartenenza** Palazzo Poggi

**PRCM - Denominazione raccolta** Dipartimento delle Arti Visive

**PRCS - Specifiche** Studio docenti, piano terreno

**PRD - DATA**

**PRDU - Data uscita** 2005

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE**

**LRCR - Regione** Campania

**LRCP - Provincia** SA

**LRCC - Comune** Cava de' Tirreni

**LRD - Data** 1903 ante

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1903

**DTSV - Validita'** ca.

**DTSF - A** 1910

**DTSL - Validita'**

ante

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA****DTMM - Motivazione**

bibliografia

**DTMS - Specifiche**

Catalogo Brogi 1903

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA****DTMM - Motivazione**

analisi tecnico-formale

**DTMS - Specifiche**

tecnica di stampa all'album

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA****AUFN - Nome scelto (autore personale)**

Brogi, Giacomo

**AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici**

1822-1881

**AUFR - Riferimento all'intervento**

fotografo principale

**AUFM - Motivazione dell'attribuzione**

bibliografia

**AUFK - Specifiche sull'attribuzione**

Catalogo Brogi 1903

**AUT - ALTRO AUTORE****AUTN - Nome scelto (autore personale)**

Cesare da Sesto

**AUTA - Dati anagrafici**

1477-1523

**AUTS - Riferimento all'autore**

attr.

**AUTR - Riferimento all'intervento**

pittore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

bibliografia

**AUT - ALTRO AUTORE****AUTN - Nome scelto (autore personale)**

Andrea da Salerno

**AUTI - Indicazione del nome**

Andrea da Salerno

**AUTA - Dati anagrafici**

ca. 1480-1530

**AUTS - Riferimento all'autore**

attr.

**AUTR - Riferimento all'intervento**

pittore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

iscrizione

**PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE****PDF - RESPONSABILITA'****PDFB - Nome scelto (ente collettivo)**

Edizioni Brogi

**PDFA - Dati anagrafici**

/estremi cronologici	ca. 1880-1986
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	editore
<b>PDFL - Luogo</b>	Firenze
<b>PDFD - Data</b>	1903 post

<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE

<b>ROFF - Stadio opera</b>	positivo
<b>ROFO - Opera iniziale /finale</b>	negativo
<b>ROFT - Titolo opera iniziale /finale</b>	Salerne - Environs/ Abbaye de la Trinità della Cava/ Andrea da Salerno. La Vierge avec l'enfant sur des nuages, entourée de petits anges
<b>ROFD - Datazione opera iniziale/finale</b>	1903 ante
<b>ROFM</b>	bibliografia
<b>ROFC - Collocazione opera iniziale/finale</b>	09/ FL/ Firenze/ Archivi Alinari
<b>ROFI - Inventario opera iniziale/finale</b>	6530

## MT - DATI TECNICI

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	B/ N
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	albumina/carta

### MIS - MISURE

<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	250
<b>MISL - Larghezza</b>	195

### MIS - MISURE

<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto secondario
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	310
<b>MISL - Larghezza</b>	270

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	angoli superiori tagliati/ deformazioni/ strappi/ depositi superficiali

## DA - DATI ANALITICI

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	fotografica

<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: recto: in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	6530. CONTORNI DI SALERNO- (Badia della Trinità della Cava) Madonna col figlio; Andrea da Salerno
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ANDREA DA SALERNO/ SALERNO. BADIA DELLA TRINITA' DELLA CAVA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario: verso: in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FSA0040
<b>DSO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Positivo incollato su cartoncino di supporto.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La fotografia è presente nel Catalogo generale Brogi del 1903. Anche se sul positivo in esame non compare il nome dell'autore l'analisi del lettering e il confronto bibliografico operato sul catalogo hanno permesso una attribuzione certa.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università degli Studi di Bologna
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazzetta G. Morandi, 2
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	FAV000834
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogue reproductions
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1903
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 131
<b>BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO</b>	
<b>BSES - Tipo di supporto</b>	Risorsa elettronica con accesso remoto
<b>BSEA - Autore/curatore dell'opera</b>	Fratelli Alinari I.D.E.A.
<b>BSET - Titolo dell'opera</b>	Photolibrary educational
<b>BSEL - Luogo di edizione</b>	Firenze

<b>BSEE - Editore/Produttore /Distributore</b>	Fratelli Alinari I.D.E.A.
<b>BSED - Anno di edizione</b>	2001
<b>BSEK - Specifiche</b>	BGA-F-006530-0000
<b>BSEI - Indirizzo di rete</b>	<a href="http://www.edu.alinari.it">http://www.edu.alinari.it</a>
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2008
<b>CMPN - Nome</b>	Frisoni C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giudici, Corinna
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Mengoli E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)