SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00081967
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Pulpito di Santa Croce - Sculture - Pulpiti
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Benedetto da Maiano (attr.) - Scorcio del Pulpito di Santa Croce - 1481/1487 - Firenze - Basilica di Santa Croce
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Firenze - Chiesa di S.Croce.Il pulpito. (Benedetto da Maiano).
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, stampato nell'immagine
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	ВО
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA
LDCT - Tipologia architettonica	monastero
LDCN - Denominazione	Università degli Studi di Bologna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex Convento di Santa Cristina

LDCU - Denominazione

piazzetta G. Morandi, 2

spazio viabilistico **LDCS - Specifiche**

Fototeca

LDCM - Denominazione

raccolta

Dipartimento delle Arti Visive

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo Fototeca

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario

FSA0116

generale

INVD - Data inventariazione 2007

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia BO

PRVC - Comune Bologna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

palazzo architettonica

PRCD - Denominazione Università degli Studi di Bologna

PRCC - Complesso

monumentale di

Palazzo Poggi appartenenza

PRCM - Denominazione

raccolta

Dipartimento delle Arti Visive

PRCS - Specifiche Studio docenti, piano terreno

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 2005

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCR - Regione Toscana

FI LRCP - Provincia

LRCC - Comune Firenze

LRD - Data 1870 ante

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1870

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1890

DTSL - Validita' ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONO	DLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale	
DTMS - Specifiche	lettering utilizzato dalla ditta Alinari nel ventennio 1870-1890	
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA		
DTMM - Motivazione	confronto	
DTMS - Specifiche	con positivi analoghi datati	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA		
AUFB - Nome scelto (ente collettivo)	Fratelli Alinari	
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	ALINARI	
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1854-1920	
AUFS - Riferimento all'autore	ditta	
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale	
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	timbro	
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	impresso sul recto del supporto primario	
AUT - ALTRO AUTORE		
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Benedetto da Maiano	
AUTI - Indicazione del nome	BENEDETTO DA MAIANO	
AUTA - Dati anagrafici	1442-1497	
AUTS - Riferimento all'autore	attr.	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
PD - PRODUZIONE E DIFFUSION		
PDF - RESPONSABILITA'		
PDFB - Nome scelto (ente collettivo)	Fratelli Alinari	
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	ALINARI	
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1854-1920	
PDFR - Riferimento al ruolo	editore	
PDFL - Luogo	Firenze	

PDFD - Data	1890 ante
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	timbro
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	impresso sul recto del supporto primario
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA INI	ZIALE/FINALE
ROFF - Stadio opera	positivo
ROFO - Opera iniziale /finale	negativo
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1870 ante
ROFM	analisi tecnico-formale
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	09/ FI/ Firenze/ Archivi Alinari
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	albumina/carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	178
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	270
MISL - Larghezza	310
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lacune/ deformazioni/ scolorimento/ tracce di inchiostro/ foxing/ tracce di colla sul supporto secondario
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	fotografica
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: in basso al centro
ISRI - Trascrizione	N.° [1]871 FIRENZE_CHIESA DI S.CROCE. IL PULPITO. (BENEDETTO DA MAIANO).
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritta	
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto a sinistra	
ISRI - Trascrizione	BENEDETTO DA MAJANO	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita	
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: verso: in alto a sinistra	
ISRI - Trascrizione	FSA0116	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	timbro	
STMQ - Qualificazione	dell'autore	
STMI - Identificazione	Fratelli Alinari	
STMP - Posizione	sul supporto primario: recto: in basso a destra	
STMD - Descrizione	timbro a secco con la scritta a caratteri capitali "ALINARI"	
DSO - Indicazioni sull'oggetto	Positivo incollato su cartoncino di supporto.	
NSC - Notizie storico-critiche	Il numero di inventario del negativo 1871, a stampa nella fascetta della titolazione anche se poco leggibile, trova corrispondenza nel Catalogo Alinari Firenze e Contorni 1896, p. 6, ma è riferito ad altro soggetto e con la seguente titolazione: "Firenze/ Battistero o Chiesa di San Giovanni./ Porta di bronzo, all'est, in tre parti da riunirsi./ i dieci quadri in bassorilievo, rappresentanti le principali storie del Vecchio Testamento." Ciò farebbe ipotizzare un'operazione di rinumerazione delle prime lastre negative da parte della Ditta Alinari.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Bologna	
CDGI - Indirizzo	piazzetta G. Morandi, 2	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	FAV000948	
FTAF - Formato	jpg	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Firenze Contorni	
BIBD - Anno di edizione	1896	
BIBN - V., pp., nn.	p. 6	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
DIDA - Genere	biologiana specifica	

BIBA - Autore	Quintavalle, Arturo Carlo	
BIBD - Anno di edizione	2003	
BIBN - V., pp., nn.	p. 596	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2007	
CMPN - Nome	Gagliano C.	
FUR - Funzionario responsabile	Giudici, Corinna	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2010	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mengoli E.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	