

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | F |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00081980 |
| ESC - Ente schedatore | S08 |
| ECP - Ente competente | S08 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|---|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto | positivo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|---------------------------------|---|

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

| | |
|---------------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Cattedra - Sculture |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Gian Lorenzo Bernini - Cattedra di San Pietro - 1647-1653 - Roma - Basilica di San Pietro |

SGL - TITOLO

| | |
|------------------------------|--|
| SGLT - Titolo proprio | Roma - Basilica di San Pietro. La Cattedra (Bernini) |
| SGLL - Titolo parallelo | NR (recupero pregresso) |
| SGLA - Titolo attribuito | NR (recupero pregresso) |
| SGLS - Specifiche del titolo | dell'autore, stampato nell'immagine |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO |
| PVCC - Comune | Bologna |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-----------------------------------|
| LDCT - Tipologia architettonica | monastero |
| LDCN - Denominazione | Università degli Studi di Bologna |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Ex Convento di Santa Cristina |

| | |
|---|--------------------------------|
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazzetta G. Morandi, 2 |
| LDCS - Specifiche | Fototeca |
| LDCM - Denominazione raccolta | Dipartimento delle Arti Visive |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|--|----------|
| UBF - UBICAZIONE FOTO | |
| UBFP - Fondo | Fototeca |
| INV - INVENTARIO | |
| INVN - Numero inventario generale | FSA0129 |
| INVD - Data inventariazione | 2007 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|---|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Emilia Romagna |
| PRVP - Provincia | BO |
| PRVC - Comune | Bologna |

| | |
|---|-----------------------------------|
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia architettonica | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Università degli Studi di Bologna |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Poggi |
| PRCM - Denominazione raccolta | Dipartimento delle Arti Visive |
| PRCS - Specifiche | Studio docenti, piano terreno |

| | |
|---------------------------|------|
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 2005 |

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

| | |
|-----------------------------|-----------|
| LRC - LOCALIZZAZIONE | |
| LRCR - Regione | Lazio |
| LRCP - Provincia | RM |
| LRCC - Comune | Roma |
| LRD - Data | 1870 ante |

DT - CRONOLOGIA

| | |
|-----------------------------------|---------|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XIX/ XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1870 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1910 |
| DTSL - Validita' | ante |

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**DTMM - Motivazione** analisi tecnico-formale**DTMS - Specifiche** lettering utilizzato dalla ditta Alinari nel ventennio 1870-1890**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA****DTMM - Motivazione** bibliografia**DTMS - Specifiche** Catalogo Alinari 1893**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA****DTMM - Motivazione** analisi tecnico-formale**DTMS - Specifiche** tecnica di stampa all'albume**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA****AUFB - Nome scelto (ente collettivo)** Fratelli Alinari**AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo** ALINARI**AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici** 1854-1920**AUFR - Riferimento all'intervento** fotografo principale**AUFM - Motivazione dell'attribuzione** timbro**AUFG - Specifiche sull'attribuzione** impresso sul recto del supporto primario**AUT - ALTRO AUTORE****AUTN - Nome scelto (autore personale)** Bernini, Gian Lorenzo**AUTI - Indicazione del nome** BERNINI**AUTA - Dati anagrafici** 1598-1680**AUTR - Riferimento all'intervento** scultore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE****PDF - RESPONSABILITA'****PDFB - Nome scelto (ente collettivo)** Fratelli Alinari**PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo** ALINARI**PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici** 1854-1920**PDFR - Riferimento al ruolo** editore**PDFL - Luogo** Firenze**PDFD - Data** 1910 ante**PDFM - Motivazione dell'attribuzione** timbro

| | |
|--|---|
| PDFK - Specifiche sull'attribuzione | impresso sul recto del supporto primario |
| RO - RAPPORTO | |
| ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE | |
| ROFF - Stadio opera | positivo |
| ROFO - Opera iniziale /finale | negativo |
| ROFT - Titolo opera iniziale /finale | Cattedra di San Pietro, sorretta da quattro colossali figure in bronzo dei Santi Agostino, Ambrogio, Atanasio e Giovanni Grisostomo; opera del Bernini. Sopra vedesi l'immagine simbolica dello Spirito Santo circondata da nubi ed angeli. |
| ROFD - Datazione opera iniziale/finale | 1870 ante |
| ROFM | analisi tecnico-formale |
| ROFM | bibliografia |
| ROFC - Collocazione opera iniziale/finale | 09/ FI/ Firenze/ Archivi Alinari |
| ROFI - Inventario opera iniziale/finale | 5923 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTX - Indicazione di colore | B/ N |
| MTC - Materia e tecnica | albumina/carta |
| MIS - MISURE | |
| MISO - Tipo misure | supporto primario |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 250 |
| MISL - Larghezza | 189 |
| MIS - MISURE | |
| MISO - Tipo misure | supporto secondario |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 270 |
| MISL - Larghezza | 310 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | angolo inferiore sinistro mancante/ deformazioni/ pieghe/ sbiadimento/ strappi/ macchie |
| DA - DATI ANALITICI | |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | fotografica |
| ISRP - Posizione | sul supporto primario: recto: in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | P.e I.a N.° ROMA - BASILICA DI S.PIETRO. LA CATTEDRA (BERNINI) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | fotografica |
| ISRP - Posizione | sul supporto primario: recto: in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | 19632 |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | dattiloscritta |
| ISRP - Posizione | sul supporto secondario: recto: in alto a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | BERNINI G.L. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | sul supporto secondario: recto: in alto a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | FSA0129 |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | dell'autore |
| STMI - Identificazione | Fratelli Alinari |
| STMP - Posizione | sul supporto primario: recto: in basso a destra |
| STMD - Descrizione | timbro a secco con la scritta a caratteri capitali "ALINARI" |

DSO - Indicazioni sull'oggetto Positivo incollato su cartoncino di supporto.

NSC - Notizie storico-critiche La fotografia è presente nel Catalogo Alinari "Roma. Dintorni e provincia" del 1893 col numero di inventario 5923, lo stesso riportato a matita sul recto dell'immagine. Sul fototipo invece è impresso fotograficamente il numero di negativo 19632. Per questo motivo, nonostante il lettering utilizzato sia da ricondursi al ventennio 1870/1890, si è esteso l'arco cronologico al 1910, in relazione a una possibile rinumerazione della lastra o replica dello scatto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Università degli Studi di Bologna |
| CDGI - Indirizzo | piazzetta G. Morandi, 2 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | FAV001016 |

| | |
|--|--|
| FTAF - Formato | jpg |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Roma dintorni |
| BIBD - Anno di edizione | 1893 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 15 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Quintavalle, Arturo Carlo |
| BIBD - Anno di edizione | 2003 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 596 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2008 |
| CMPN - Nome | Frisoni C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Giudici, Corinna |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Mengoli E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |