

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00379024
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	stereoscopia

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Bambini - ritratti fotografici
SGTI - Identificazione	Ritratto di bambina
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ritratto di bambina intenta a mangiare cioccolato e dolci

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	A Free Lunch with a Kiss
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, stampato sotto l'immagine

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	Uno spuntino con un bacio
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO

PVCC - Comune	Bologna
PVCL - Località	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione attuale	Liceo Ginnasio Luigi Galvani
LDCU - Indirizzo	Via Castiglione, 38
LDCS - Specifiche	Museo
LDCM - Denominazione raccolta	Liceo Ginnasio Luigi Galvani
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Collezioni fotografiche
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRD - Data	1902
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1903
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1910
DTSL - Validità	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	data
DTMS - Specifiche	data riportata a stampa a sinistra sul supporto secondario
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	H.C. White Co.
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	H.C. White CO., Gen'l Offices N. Bennington, Vt., U.S.A.
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	notizie 1890-1910
AUFS - Riferimento all'autore	ditta
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	iscrizione con indicazione di responsabilità
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	H.C. White Co.

PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	H.C. White CO., Gen'l Offices N. Bennington, Vt., U.S.A.
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	notizie 1890-1910
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Bennington
PDFD - Data	1902
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	indicazione di responsabilità presente sul recto d

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	aristotipo/ carta

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	immagine di sinistra
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	82
MISL - Larghezza	78

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	immagine di destra
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	82
MISL - Larghezza	78

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	89
MISL - Larghezza	178

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	sollevamenti, deformazione, lacune nell'emulsione causate da insetti

DA - DATI ANALITICI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: a destra
ISRI - Trascrizione	H.C. WHITE CO., Gen'l Offices N. Bennington, Vt., U.S.A./ Branch Offices: New York, Chicago, London.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura

tipografica

ISRP - Posizione

sul supporto secondario: in basso a destra

ISRI - Trascrizione

5215 A Free Lunch with a Kiss

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

copyright

ISRS - Tecnica di scrittura

tipografica

ISRP - Posizione

sul supporto secondario: in basso a destra

ISRI - Trascrizione

COPYRIGHT 1902 BY H. C. WHITE CO.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

tipografica

ISRP - Posizione

sul supporto secondario: a sinistra

ISRI - Trascrizione

The "PERFEC" STEREOGRAPH. (Trade Mark.)/ Patented April 14, 1903. Others Patents Pending.

DSO - Indicazioni sull'oggetto

Stereoscopia con due stampe montate e incollate "a pieno" sul supporto secondario. Il supporto secondario è costituito da un cartoncino spesso con angoli stondati, le fotografie presentano sagomatura ad arco nella parte superiore e lieve arrotondamento degli angoli inferiori.

NSC - Notizie storico-critiche

La nascita della stereoscopia risale alla metà del XIX secolo. Questa tecnica racchiuse in sé la volontà di creare un nuovo oggetto fotografico in grado di riprodurre la realtà nel suo divenire, nel suo manifestarsi sotto diverse forme come una sorta di rassegna degli eventi del mondo contemporaneo. La tecnica stereoscopica è volta a creare l'illusione ottica del rilievo tramite l'accostamento di due riprese fotografiche del medesimo soggetto realizzate da posizioni quasi coincidenti ma impercettibilmente differenti. La visione contemporanea delle due fotografie mediante il visore stereoscopico permette di creare la sensazione di una profondità illusoria. L'esemplare in esame è statunitense: negli Stati Uniti fu molto forte la presenza di grossi editori che si occupavano della realizzazione e distribuzione su scala quasi industriale di questi prodotti, mentre in Italia il fenomeno ebbe un respiro più modesto. La composizione è strutturata su diversi piani (tecnica necessaria per garantire l'effetto della tridimensionalità) con alcuni soggetti animati poco distanti dall'operatore e un progressivo succedersi di quinte scenografiche: in questo caso la bambina in primo piano è inserita in un classico ambiente da atelier fotografico di fine ottocento, di cui si intravedono gli oggetti utilizzati più frequentemente per i ritratti fotografici: una pianta, una poltrona, un vaso, il tutto sullo sfondo di una ricca tappezzeria a motivi vegetali. Le stereoscopie sono state rinvenute in una vetrina del museo dell'Istituto. Erano conservate, insieme ad altre 8 con supporto in vetro, in una scatola che riporta molteplici indicazioni relative a successive inventariazioni: purtroppo non si è individuato un preciso riscontro sui documenti d'archivio anche se in

un bollettario per entrata e uscita del materiale scientifico si cita l'ingresso di uno "stereoscopio con vedute di vetro e di cartone" per complessive lire 90.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Liceo Ginnasio Luigi Galvani
CDGI - Indirizzo	Via Castiglione, 38 - Bologna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSADBO229745
FTAF - Formato	jpg

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FNTT - Denominazione	Bollettario per l'entrata e uscita del Materiale Scientifico
FNTD - Data	NR (recupero pregresso)
FNTN - Nome archivio	Archivio Liceo Galvani
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Coppa S.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	pp. 4-10

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fanelli G.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	pp. 15-35

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Frisoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Giudici C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Frisoni C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF00003