

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00379043
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	diapositiva
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo Crocifisso - Sculture
SGTI - Identificazione	Bistolfi L./ Cristo crocifisso/ Torino/ Museo d'Arte Moderna
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Bistolfi L./ Cristo crocifisso/ Torino/ Museo d'Arte Moderna

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Torino - Museo d'Arte Moderna. Cristo. (L. Bistolfi).
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, stampato nell'immagine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
PVCL - Localita'	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	scuola
LDCN - Denominazione	Liceo Ginnasio Luigi Galvani
LDCU - Denominazione	

spazio viabilistico	Via Castiglione, 38
LDCS - Specifiche	Museo
LDCM - Denominazione raccolta	Liceo Ginnasio Luigi Galvani
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Alinari
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	17
INVD - Data inventariazione	1999
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Piemonte
LRCP - Provincia	TO
LRCC - Comune	Torino
LRD - Data	1925 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1925
DTSL - Validita'	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Catalogo Alinari - Piemonte, 1925, p. 19
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente collettivo)	F.lli Alinari S.p.A. - Istituto di Edizioni Artistiche
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	FRATELLI ALINARI (I.D.E.A.) - ITALIA - 8 VIA NAZIONALE 8 - FIRENZE (7)
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1920/
AUFS - Riferimento all'autore	ditta
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUFK - Specifiche	

sull'attribuzione	Catalogo Alinari - Piemonte, 1925, p. 19
AU FK - Specifiche sull'attribuzione	indicazione di responsabilità nella didascalia
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Bistolfi, Leonardo
AUTI - Indicazione del nome	L. Bistolfi
AUTA - Dati anagrafici	1859/ 1933
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFB - Nome scelto (ente collettivo)	F.lli Alinari S.p.A. - Istituto di Edizioni Artistiche
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	FRATELLI ALINARI (I.D.E.A.) - ITALIA - 8 VIA NAZIONALE 8 - FIRENZE (7)
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1920/
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Firenze
PDFD - Data	1925 ante
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	Catalogo Alinari - Piemonte, 1925, p. 19
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE	
ROFF - Stadio opera	diapositiva di riproduzione
ROFO - Opera iniziale /finale	negativo
ROFT - Titolo opera iniziale /finale	Cristo in croce, mezza figura (Altorilievo) Bistolfi Leonardo
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1925 ante
ROFM	bibliografia
ROFM	analisi tecnico-formale
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	09/ FI/ Firenze/ Archivio Alinari
ROFI - Inventario opera iniziale/finale	30500
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro

MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	85
MISL - Larghezza	100
MISS - Spessore	3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	polvere/ tracce di colla/ macchie marroni esterne al vetro di protezione
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1999
RSTS - Situazione	NR (recupero pregresso)
RSTE - Ente responsabile	Liceo Ginnasio Luigi Galvani
RSTN - Nome dell'operatore	F.lli Alinari
RSTR - Ente finanziatore	Liceo Ginnasio Luigi Galvani
RSTC - Scheda di restauro	F.lli Alinari n. 243
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	fotografica
ISRP - Posizione	nell'immagine: in basso
ISRI - Trascrizione	(Ed.ne Alinari) N° 30500. TORINO - Museo d'Arte Moderna. Cristo. (L. Bistolfi).
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica
ISRP - Posizione	sull'etichetta didascalica: verso
ISRI - Trascrizione	FRATELLI ALINARI (I.D.E.A.) - ITALIA - 8 VIA NAZIONALE 8 - FIRENZE (7)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica
ISRP - Posizione	sull'etichetta didascalica: recto
ISRI - Trascrizione	SERIE ARTISTICA N.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sull'etichetta didascalica: recto, a sinistra
ISRI - Trascrizione	30500
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sull'etichetta didascalica: recto, a destra
ISRI - Trascrizione	20/ 1928
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	supporto secondario: su etichetta adesiva: recto, in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	3-17
DSO - Indicazioni sull'oggetto	Lastra ricoperta da vetro di protezione. Montaggio a pacchetto con carta gommata di colore nero. Diapositiva contenuta in scatola di cartone (tipo K8) con divisori interni.
NSC - Notizie storico-critiche	La collezione nasce col sedimentarsi di materiale didattico per proiezione commissionato generalmente dal Ministero della Pubblica istruzione agli editori, con destinazione di ausilio scolastico. Dalla documentazione d'archivio rinvenuta presso il Liceo Galvani si trovano annotazioni relative all'acquisto di diapositive Alinari (Inventario amministrazione Pubblica Istruzione, 1927...n. 84 diapositive 8,5x10 a L.5 l'una - 14 giugno 1927; n. 20 diapositive 8,5x10 a L. 5 l'una Firenze, Fratelli Alinari - 29 giugno 1928). Ciò testimonia un'ingresso progressivo dei materiali destinati a confluire nella medesima collezione. Per la datazione dell'oggetto in esame abbiamo fatto riferimento al catalogo regionale Alinari -Piemonte- che risale al 1925.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Liceo Ginnasio Luigi Galvani
CDGI - Indirizzo	Via Castiglione, 38 - Bologna
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO229766
FTAF - Formato	jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FNTT - Denominazione	Inventario Amministrazione Pubblica Istruzione
FNTD - Data	1927
FNTN - Nome archivio	Archivio Liceo Galvani

FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo Alinari
BIBD - Anno di edizione	1925
BIBN - V., pp., nn.	p. 19
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Frisoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Giudici C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Frisoni C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF00333 /DO[1]/VDS[2]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[2]/VDSI[1]: SKF00334 Sul bordo superiore della diapositiva, attaccato alla carta gommata del montaggio, c'è un adesivo bianco di forma circolare a indicare il recto dell'immagine.