SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	F	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00379060	
ESC - Ente schedatore	S08	
ECP - Ente competente	S08	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione dell'oggetto	diapositiva	
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero oggetti /elementi	1	
SG - SOGGETTO		
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Pietà - Sculture	
SGTI - Identificazione	Buonarroti Michelangelo/ Pietà, dettaglio del volto della Madonna/ 1497-1500/ Città del Vaticano/ San Pietro	
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Buonarroti Michelangelo/ Pietà, dettaglio del volto della Madonna/ 1497-1500/ Città del Vaticano/ San Pietro	
SGL - TITOLO		
SGLT - Titolo proprio	ROMA - Basilica Vaticana - Interno. Particolare del gruppo della Pietà. (Michelangiolo).	
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)	
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)	
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, stampato nell'immagine	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	ВО	
PVCC - Comune	Bologna	
PVCL - Localita'	Bologna	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia architettonica	scuola	

LDCN - Denominazione	Liceo Ginnasio Luigi Galvani
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Castiglione, 38
LDCS - Specifiche	Museo
LDCM - Denominazione raccolta	Liceo Ginnasio Luigi Galvani
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Alinari
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	41
INVD - Data inventariazione	1999
LR - LUOGO E DATA DELLA RIF	PRESA
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Lazio
LRCP - Provincia	RM
LRCC - Comune	Roma
LRD - Data	1927 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1920
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1927
DTSL - Validita'	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONO	DLOGIA
DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Catalogo Alinari - Roma 1 - Le chiese, 1927, p. 20
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTO	GRAFIA
AUFB - Nome scelto (ente collettivo)	F.lli Alinari S.p.A Istituto di Edizioni Artistiche
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	FRATELLI ALINARI (I.D.E.A.) - ITALIA - 8 VIA NAZIONALE 8 - FIRENZE (7)
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1920/
AUFS - Riferimento all'autore	ditta
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUFM - Motivazione	

dell'attribuzione	bibliografia
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	indicazione di responsabilità nella didascalia
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	Catalogo Alinari - Roma 1 - Le chiese, 1927, p. 20
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Buonarroti, Michelangelo
AUTI - Indicazione del nome	Michelangiolo
AUTA - Dati anagrafici	1475/ 1564
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PD - PRODUZIONE E DIFFUSION	E
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFB - Nome scelto (ente collettivo)	F.lli Alinari S.p.A Istituto di Edizioni Artistiche
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	FRATELLI ALINARI (I.D.E.A.) - ITALIA - 8 VIA NAZIONALE 8 - FIRENZE (7)
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1920/
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Firenze
PDFD - Data	1927 ante
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	Catalogo Alinari - Roma 1 - Le chiese, 1927, p. 20
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA INI	ZIALE/FINALE
ROFF - Stadio opera	diapositiva di riproduzione
ROFO - Opera iniziale /finale	negativo
ROFT - Titolo opera iniziale /finale	La Pietà, la testa della Vergine. Michelangelo (1498)
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1927 ante
ROFM	bibliografia
ROFM	analisi tecnico-formale
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	09/ FI/ Firenze/ Archivio Alinari
ROFI - Inventario opera iniziale/finale	26416
MT - DATI TECNICI	

MTX - Indicazione di colore	B/ N	
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro	
MIS - MISURE		
MISO - Tipo misure	supporto primario	
MISU - Unita'	mm	
MISA - Altezza	85	
MISL - Larghezza	100	
MISS - Spessore	3	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
STCS - Indicazioni specifiche	impronte/ macchie sul vetro esterno/ lieve specchio d'argento	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1999	
RSTS - Situazione	NR (recupero pregresso)	
RSTE - Ente responsabile	Liceo Ginnasio Luigi Galvani	
RSTN - Nome dell'operatore	F.lli Alinari	
RSTR - Ente finanziatore	Liceo Ginnasio Luigi Galvani	
RSTC - Scheda di restauro	F.lli Alinari n. 243	
DA - DATI ANALITICI		
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione	
ISRS - Tecnica di scrittura	fotografica	
1916 Teemea di serittara	-	
ISRP - Posizione	nell'immagine: in basso	
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	nell'immagine: in basso (Ed.ne Alinari) N° 26416. ROMA - Basilica Vaticana - Interno. Particolare del gruppo della Pietà. (Michelangiolo).	
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI	(Ed.ne Alinari) N° 26416. ROMA - Basilica Vaticana - Interno.	
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	(Ed.ne Alinari) N° 26416. ROMA - Basilica Vaticana - Interno.	
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	(Ed.ne Alinari) N° 26416. ROMA - Basilica Vaticana - Interno. Particolare del gruppo della Pietà. (Michelangiolo). documentaria tipografica	
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	(Ed.ne Alinari) N° 26416. ROMA - Basilica Vaticana - Interno. Particolare del gruppo della Pietà. (Michelangiolo). documentaria tipografica sull'etichetta didascalica: verso	
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	(Ed.ne Alinari) N° 26416. ROMA - Basilica Vaticana - Interno. Particolare del gruppo della Pietà. (Michelangiolo). documentaria tipografica	
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione	(Ed.ne Alinari) N° 26416. ROMA - Basilica Vaticana - Interno. Particolare del gruppo della Pietà. (Michelangiolo). documentaria tipografica sull'etichetta didascalica: verso FRATELLI ALINARI (I.D.E.A.) - ITALIA - 8 VIA NAZIONALE 8 -	
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	(Ed.ne Alinari) N° 26416. ROMA - Basilica Vaticana - Interno. Particolare del gruppo della Pietà. (Michelangiolo). documentaria tipografica sull'etichetta didascalica: verso FRATELLI ALINARI (I.D.E.A.) - ITALIA - 8 VIA NAZIONALE 8 -	
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	(Ed.ne Alinari) N° 26416. ROMA - Basilica Vaticana - Interno. Particolare del gruppo della Pietà. (Michelangiolo). documentaria tipografica sull'etichetta didascalica: verso FRATELLI ALINARI (I.D.E.A.) - ITALIA - 8 VIA NAZIONALE 8 - FIRENZE (7)	
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	(Ed.ne Alinari) N° 26416. ROMA - Basilica Vaticana - Interno. Particolare del gruppo della Pietà. (Michelangiolo). documentaria tipografica sull'etichetta didascalica: verso FRATELLI ALINARI (I.D.E.A.) - ITALIA - 8 VIA NAZIONALE 8 - FIRENZE (7) documentaria	
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	(Ed.ne Alinari) N° 26416. ROMA - Basilica Vaticana - Interno. Particolare del gruppo della Pietà. (Michelangiolo). documentaria tipografica sull'etichetta didascalica: verso FRATELLI ALINARI (I.D.E.A.) - ITALIA - 8 VIA NAZIONALE 8 - FIRENZE (7) documentaria tipografica	
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura	(Ed.ne Alinari) N° 26416. ROMA - Basilica Vaticana - Interno. Particolare del gruppo della Pietà. (Michelangiolo). documentaria tipografica sull'etichetta didascalica: verso FRATELLI ALINARI (I.D.E.A.) - ITALIA - 8 VIA NAZIONALE 8 - FIRENZE (7) documentaria tipografica sull'etichetta didascalica: recto	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISRP - Posizione	sull'etichetta didascalica: verso, in alto, a sinistra	
ISRI - Trascrizione	94	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISRP - Posizione	supporto secondario: su etichetta adesiva: recto, in basso a sinistra	
ISRI - Trascrizione	N. 26416	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISRP - Posizione	supporto secondario: su etichetta adesiva: verso, in alto a sinistra	
ISRI - Trascrizione	10-41	
DSO - Indicazioni sull'oggetto	Lastra ricoperta da vetro di protezione. Montaggio a pacchetto con carta gommata di colore nero. Diapositiva contenuta in scatola di cartone (tipo K8) con divisori interni.	
NSC - Notizie storico-critiche	La collezione nasce col sedimentarsi di materiale didattico per proiezione commissionato generalmente dal Ministero della Pubblica istruzione agli editori, con destinazione di ausilio scolastico. Dalla documentazione d'archivio rinvenuta preso il Liceo Galvani si trovano annotazioni relative all'acquisto di diapositive Alinari (Inventario amministrazione Pubblica Istruzione, 1927n. 84 diapositive 8,5x10 a L.5 l'una - 14 giugno 1927; n. 20 diapositive 8,5x10 a L. 5 l'una Firenze, Fratelli Alinari - 29 giugno 1928). Ciò testimonia un'ingresso progressivo dei materiali destinati a confluire nella medesima collezione. Per la definizione cronologica dell'oggetto in esame abbiamo fatto riferimento al catalogo regionale Alinari relativo alle chiese di Roma, datato 1927.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Liceo Ginnasio Luigi Galvani	
CDGI - Indirizzo	Via Castiglione, 38 - Bologna	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO229844	
FTAF - Formato	jpg	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	NR (recupero pregresso)	

FNTT - Denominazione	Inventario Amministrazione Pubblica Istruzione		
FNTD - Data	1927		
FNTN - Nome archivio	Archivio Liceo Galvani		
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)		
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	2005		
CMPN - Nome	Frisoni C.		
FUR - Funzionario responsabile	Giudici C.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	2010		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Frisoni C.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AN - ANNOTAZIONI	AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF00333 /DO[1]/VDS[2]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[2]/VDSI [1]: SKF00334 Sul bordo superiore della diapositiva, attaccato alla carta gommata del montaggio, c'è un adesivo bianco di forma circolare a indicare il recto dell'immagine.		