

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00379313
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ritratti fotografici
SGTI - Identificazione	Ritratto fotografico di Antonio Muzzi
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ritratto fotografico di Antonio Muzzi

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Antonio Muzzi pittore di Storia
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	manoscritto sul recto del supporto secondario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio

LDCU - Indirizzo	via delle Belle Arti, 59
LDCS - Specifiche	Gabinetto Disegni e Stampe
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo Fondo Antonio Muzzi

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale FAM0007420

INVD - Data inventariazione 2004

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCR - Regione Emilia Romagna

LRCP - Provincia BO

LRCC - Comune Bologna

LRD - Data 1855/ 1895 ca.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1855

DTSV - Validità post

DTSF - A 1895

DTSL - Validità ca.

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione riferimenti biografici

DTMS - Specifiche ditta Bertinazzi attiva dal 1855 al 1895 ca.

ADT - ALTRE DATAZIONI

ADTA - Data 1880/ 1920 ca.

ADTM - Motivazione cronologia analisi tecnico-formale

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo) Fotografia Bertinazzi

AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo Fotografia Bertinazzi, Via Venezia, Bologna

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici 1855/ 1895 ca.

AUFR - Riferimento all'intervento fotografo principale

AUFM - Motivazione dell'attribuzione timbro

AUFK - Specifiche sull'attribuzione	timbro sul recto del supporto secondario
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Fotografia Bertinazzi
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Fotografia Bertinazzi, Via Venezia, Bologna
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1855/ 1895 ca.
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Bologna
PDFD - Data	1855/ 1895 ca.
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	indicazione di responsabilità nel timbro sul recto
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	stampa alla gelatina a due strati/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	169
MISL - Larghezza	127
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	235
MISL - Larghezza	304
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	alterazioni fisiche: polvere, tracce di colla sull'emulsione, imbrunimento del cartone, impronte, abrasioni e strappi
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2004
RSTS - Situazione	in corso di restauro
RSTE - Ente responsabile	SPSAD BO
RSTN - Nome dell'operatore	Borsetti S.
RSTR - Ente finanziatore	SPSAD BO
DA - DATI ANALITICI	

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: recto: al centro sotto l'immagine
ISRI - Trascrizione	Antonio Muzzi pittore di Storia

STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMI - Identificazione	Fotografia Bertinazzi
STMP - Posizione	sul supporto secondario: recto: in basso al centro
STMD - Descrizione	timbro a secco di forma ovale con la scritta "Fotografia Bertinazzi/ Via Venezia/ Bologna"

STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMP - Posizione	sul supporto secondario: recto: in basso a sinistra
STMD - Descrizione	marchio a secco con le lettere "E" e "B" ai lati opposti di un simbolo

DSO - Indicazioni sull'oggetto Il positivo è incollato su cartone.

NSC - Notizie storico-critiche

Il positivo fa parte di un fondo donato alla Soprintendenza di Bologna dagli eredi di Antonio Muzzi nel 1926. Fanno parte di questa raccolta altri quattro positivi ed altre opere quali schizzi, disegni, dipinti, ritagli di giornale e stampe, conservate presso la Pinacoteca Nazionale e il Gabinetto Disegni e Stampe di Bologna. La datazione di quest'opera è incerta: la tecnica della gelatina a due strati virata oro utilizzata per questo scatto è un procedimento che risale alla fine dell'ottocento/ inizi novecento; cio' potrebbe essere coerente con il periodo di attività dello Studio Bertinazzi, autore ed editore, che arriva fino al 1895 circa. Di contro c'è il soggetto: l'Antonio Muzzi ritratto nella foto è un uomo di circa 40/ 50 anni e, secondo questo parametro, la gelatina dovrebbe risalire al 1860/ 1870 circa. Una spiegazione accettabile è che lo scatto sia stato fatto non al pittore bolognese ma ad una ulteriore foto che lo ritraeva.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali-SPSAD BO

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSADBO231090
FTAT - Note	dopo il restauro
FTAF - Formato	jpg

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2004**CMPN - Nome** Palvesi E.**FUR - Funzionario responsabile** Giudici C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2010**AGGN - Nome** ARTPAST/ Mengoli E.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF00338