

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00379325
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Pompei-decorazioni
SGTI - Identificazione	Decorazione parietale/ Tempio Foide/ Pompei
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Decorazione parietale con festoni, grottesche e teste di leoni/ Tempio Foide/ Pompei

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Parvi Pompei. Temple Foide
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, scritto sull'immagine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio

LDCU - Indirizzo	via delle Belle Arti, 59
LDCS - Specifiche	Gabinetto Disegni e Stampe
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo Raffaele Faccioli
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	FF31720/13
INVD - Data inventariazione	2004
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Campania
LRCP - Provincia	NA
LRCC - Comune	Pompei
LRD - Data	1896 ca.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX/ XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1896
DTSV - Validità	post
DTSE - A	1920
DTSL - Validità	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi storica
DTMS - Specifiche	Campagna fotografica Alinari a Pompei
ADT - ALTRE DATAZIONI	
ADTA - Data	1880/ ca.
ADTM - Motivazione cronologia	analisi tecnico-formale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Alinari, Fratelli
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1854/ 1920
AUFS - Riferimento all'autore	attr.
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tecnico-formale

AUFM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	analisi del lettering
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	campagna fotografica realizzata a Pompei nel 1896
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Alinari, Fratelli
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1854/ 1916
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Firenze
PDFD - Data	1896 ca.
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	tecnica di scrittura dell'etichetta didascalica at
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	albumina colorata/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	160
MISL - Larghezza	110
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	246
MISL - Larghezza	160
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	alterazioni fisiche: polvere tacche ed attacco biologico su tutta la superficie del montaggio, tracce di colla ed abrasioni ai quattro angoli del cartone sul verso, pieghe, macchie marroni sul verso, crettature nelle campiture rosse.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2004
RSTS - Situazione	in corso di restauro
RSTE - Ente responsabile	SPSAD BO

RSTN - Nome dell'operatore	Borsetti S.
RSTR - Ente finanziatore	SPSAD BO
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	fotografica
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: nell'etichetta didascalica sotto l'immagine
ISRI - Trascrizione	3114 Parvi Pompei: Temple Foide
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMP - Posizione	sul supporto secondario: recto: a destra
STMD - Descrizione	timbro a secco di ridottissime dimensioni con motivo ornamentale
DSO - Indicazioni sull'oggetto	Il positivo è incollato su cartone; è colorato a mano con campiture di colore ad acquerello e tempera rosso, verde, viola, rosa e giallo. L'albumina si trova sciolta tra la tredicesima e la quattordicesima pagina dell'abum. Il riconoscimento dell'autore e la datazione di quest ultimo si è attribuita valutando alcuni elementi della foto: l'analisi della tipologia di scrittura dell'etichetta didascalica sotto l'immagine (molto simile a quella utilizzata dagli Alinari attorno al 1880) e la campagna da loro effettuata a Pompei nel 1896, possono ipotizzare che gli stessi siano gli autori del positivo.
NSC - Notizie storico-critiche	Il positivo fa parte dei numerosi materiali cartacei raccolti nell'album di proprietà di Raffaele Faccioli conservato presso il Gabinetto disegni e stampe della Pinacoteca di Bologna. Questo album, assieme ad alcuni taccuini di simile fattura, risale all'ultimo ventennio del XIX secolo; testimonianza dei molteplici interessi dell'artista bolognese, esso contiene ritagli di libri, disegni, appunti, ricalchi su veline, tavole e fotografie sciolte o incollate sulle pagine.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali-SPSAD BO
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSADBO231098
FTAT - Note	dopo il restauro
FTAF - Formato	jpg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2004**CMPN - Nome** Palvesi E.**FUR - Funzionario
responsabile** Giudici C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2010**AGGN - Nome** ARTPAST/ Mengoli E.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:
SKF00338