

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00379326
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Pompei-decorazioni
SGTI - Identificazione	Decorazione parietale/ Casa Flora/ Pompei
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Decorazione parietale con scene allegoriche di un banchetto, canti e balli/ Casa Flora/ Pompei

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Parvi à Pompei. Maison Flora
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, scritto sull'immagine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio

LDCU - Indirizzo	via delle Belle Arti, 59
LDCS - Specifiche	Gabinetto Disegni e Stampe
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo Fondo Raffaele Faccioli

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale FF31720/15

INVD - Data inventariazione 2004

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCR - Regione Campania

LRCP - Provincia NA

LRCC - Comune Pompei

LRD - Data 1896 ca.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX/ XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1896

DTSV - Validità post

DTSF - A 1920

DTSL - Validità ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione analisi tecnico-formale

DTMS - Specifiche analisi del lettering

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione analisi storica

DTMS - Specifiche Campagna fotografica Alinari a Pompei

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo) Alinari, Fratelli

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici 1854/ 1916

AUFS - Riferimento all'autore attr.

AUFR - Riferimento all'intervento fotografo principale

AUFM - Motivazione dell'attribuzione analisi tecnico-formale

AUFM - Motivazione

dell'attribuzione	analisi storica
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	tecnica di scrittura dell'etichetta didascalica
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	campagna fotografica realizzata a Pompei nel 1896
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Alinari, Fratelli
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1854/ 1916
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Firenze
PDFD - Data	1896 ca.
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	tecnica di scrittura dell'etichetta didascalica at
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	albumina colorata/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	160
MISL - Larghezza	120
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	243
MISL - Larghezza	160
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	alterazioni fisiche: polvere tacche ed attacco biologico su tutta la superficie del montaggio, tracce di colla ed abrasioni ai quattro angoli del cartone sul verso, pieghe, macchie marroni sul recto del cartone
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2004
RSTS - Situazione	in corso di restauro
RSTE - Ente responsabile	SPSAD BO
RSTN - Nome dell'operatore	Borsetti S.
RSTR - Ente finanziatore	SPSAD BO

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura

fotografica

ISRP - Posizione

sul supporto primario: recto: nell'etichetta didascalica sotto l'immagine

ISRI - Trascrizione

3104 Parvi à Pompei: maison Flora

DSO - Indicazioni sull'oggetto

Il positivo è incollato su cartone; è colorato a mano con campiture di colore ad acquerello e tempera rosso, rosa, giallo e blu. L'albumina si trova sciolta tra la quindicesima e la sedicesima pagina dell'abum. Il riconoscimento dell'autore e la datazione di quest'ultimo si è attribuita valutando alcuni elementi della foto: l'analisi della tipologia di scrittura dell'etichetta didascalica sotto l'immagine (molto simile a quella utilizzata dagli Alinari attorno al 1880) e la campagna da loro effettuata a Pompei nel 1896, possono effettivamente ipotizzare che gli stessi siano gli autori del positivo.

NSC - Notizie storico-critiche

Il positivo fa parte dei numerosi materiali cartacei raccolti nell'album di proprietà di Raffaele Faccioli conservato presso il Gabinetto disegni e stampe della Pinacoteca di Bologna. Questo album, assieme ad alcuni taccuini di simile fattura, risale all'ultimo ventennio del XIX secolo; testimonianza dei molteplici interessi dell'artista bolognese, esso contiene ritagli di libri, disegni, appunti, ricalchi su veline, tavole e fotografie sciolte o incollate sulle pagine.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali-SPSAD BO

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SPSADBO231099

FTAT - Note

dopo il restauro

FTAF - Formato

jpg

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2004

CMPN - Nome

Palvesi E.

FUR - Funzionario responsabile

Giudici C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mengoli E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF00338