

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | F |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00417576 |
| ESC - Ente schedatore | S08 |
| ECP - Ente competente | S08 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|---|-------------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto | diapositiva |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|---------------------------------|---|

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

| | |
|---------------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Dipinti - La Gioconda |
| SGTI - Identificazione | Leonardo da Vinci/ La Gioconda/ Museo del Louvre/ Parigi |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Leonardo da Vinci/ La Gioconda/ Museo del Louvre/ Parigi |

SGL - TITOLO

| | |
|------------------------------|--|
| SGLT - Titolo proprio | Leonardo da Vinci. La Gioconda. Louvre. Parigi |
| SGLL - Titolo parallelo | NR (recupero pregresso) |
| SGLA - Titolo attribuito | NR (recupero pregresso) |
| SGLS - Specifiche del titolo | dattiloscritto sull'etichetta sopra la diapositiva |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO |
| PVCC - Comune | Bologna |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|----------------------------|
| LDCT - Tipologia architettonica | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Lambertini-Taruffi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Nazario Sauro, 18 |

| | |
|---|--|
| LDCM - Denominazione raccolta | Liceo Ginnasio Minghetti |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBF - UBICAZIONE FOTO | |
| UBFP - Fondo | Fotografie Storiche Liceo Minghetti |
| INV - INVENTARIO | |
| INVN - Numero inventario generale | LGM028 |
| INVD - Data inventariazione | 2006 |
| LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA | |
| LRC - LOCALIZZAZIONE | |
| LRCS - Stato | Francia |
| LRA - Altra localita' o localita' estera | Parigi |
| LRD - Data | 1912 post |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1912 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1940 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA | |
| DTMM - Motivazione | riferimenti biografici |
| DTMS - Specifiche | Minerva attiva dal 1912 |
| DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA | |
| DTMM - Motivazione | analisi storica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA | |
| AUFB - Nome scelto (ente collettivo) | Minerva |
| AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo | Minerva - Storia dell'Arte |
| AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | 1912/ |
| AUFR - Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| AUFM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUFK - Specifiche sull'attribuzione | dattiloscritto sull'etichetta sotto l'immagine |
| AUT - ALTRO AUTORE | |
| AUTN - Nome scelto (autore personale) | Leonardo da Vinci |

| | |
|---|-------------------|
| AUTI - Indicazione del nome | Leonardo da Vinci |
| AUTA - Dati anagrafici | 1452-1519 |
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE

PDF - RESPONSABILITA'

| | |
|---|--|
| PDFB - Nome scelto (ente collettivo) | Minerva |
| PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo | Minerva - Storia dell'Arte |
| PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | 1912/ |
| PDFR - Riferimento al ruolo | editore |
| PDFL - Luogo | Roma |
| PDFD - Data | 1912-1940 ca. |
| PDFM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| PDFK - Specifiche sull'attribuzione | iscrizione sull'etichetta sotto l'immagine |

MT - DATI TECNICI

| | |
|------------------------------------|--------------------|
| MTX - Indicazione di colore | B/ N |
| MTC - Materia e tecnica | diapositiva/ vetro |
| MIS - MISURE | |
| MISO - Tipo misure | supporto primario |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 82 |
| MISL - Larghezza | 82 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-----------------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | polvere/ graffi |

DA - DATI ANALITICI

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | dattiloscritta |
| ISRP - Posizione | sul supporto primario: recto: in basso sull'etichetta |
| ISRI - Trascrizione | <Minerva> Storia dell'Arte |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di | |

| | |
|------------------------------------|---|
| appartenenza | titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | dattiloscritta |
| ISRP - Posizione | sul supporto primario: recto: in basso sull'etichetta |
| ISRI - Trascrizione | Leonardo da Vinci. La Gioconda. Louvre. Parigi |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Liceo Ginnasio Minghetti |
| CDGI - Indirizzo | via Nazario Sauro, 28 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO LGM 00235258 |
| FTAF - Formato | jpg |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 2006 |
| CMPN - Nome | Palvesi E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Giudici C. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Mengoli E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|---|
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF468 La diapositiva fa parte della collezione fotografica del Liceo Minghetti che in tutto conta circa 1500 documenti tra cui stampe alla gelatina, slides su pellicola ed appunto diapositive su vetro che in passato venivano utilizzate per uso didattico. "Minerva nasce a Roma nel dicembre 1912, per iniziativa delle Direzioni Generali delle Belle Arti e dell'Istruzione primaria e popolare, di concerto con il Ministero della pubblica Istruzione. L'istituto è confederato all'Unione Italiana dell'Educazione Popolare, la cui rivista "La cultura popolare" diventa organo di diffusione. Sotto sorveglianza e tutela del Ministero per la Pubblica Istruzione, Minerva segue una politica di decentramento secondo un'idea di diffusione territoriale con varie sedi autonome dal punto di vista amministrativo e coordinate tra loro su base federativa". |
|---------------------------|---|