

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00417582
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	diapositiva
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Firenze - Battisteri
SGTI - Identificazione	Andrea Pisano/ Porta sud/ Battistero/ Firenze
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Andrea Pisano/ Porta sud/ Battistero/ Firenze

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	FIRENZE - Battistero. la Porta in bronzo a sud. (A. Pisano)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, stampato nell'immagine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Lambertini-Taruffi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Nazario Sauro, 18

LDCM - Denominazione raccolta	Liceo Ginnasio Minghetti
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fotografie Storiche Liceo Minghetti
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	LGM034
INVD - Data inventariazione	2006
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	FI
LRCC - Comune	Firenze
LRD - Data	1873 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1911
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1934
DTSL - Validita'	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	referimenti biografici
DTMS - Specifiche	ditta F. Croci attiva 1911-1934
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente collettivo)	Ditta Croci, Felice
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Fotografia F. CROCI - Bologna - Via Farini 24
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1911-1934
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	iscrizione sull'etichetta a lato della diapositiva
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente collettivo)	Alinari, Fratelli
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Ed.ne Alinari

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1854-1920
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo inventore
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	sull'etichetta didascalica sotto l'immagine
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Andrea da Pontedera detto Pisano
AUTI - Indicazione del nome	A. Pisano
AUTA - Dati anagrafici	1290 ca./ 1349
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFB - Nome scelto (ente collettivo)	Ditta Croci, Felice
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Fotografia F. CROCI - Bologna - Via Farini 24
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1911-1934
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Bologna
PDFD - Data	1934 ante
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	iscrizione sull'etichetta a lato della diapositiva
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE	
ROFF - Stadio opera	positivo
ROFO - Opera iniziale /finale	negativo
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1881 ante
ROFM	bibliografia
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	09/ FI/ Firenze/ Collezione Alinari
ROFI - Inventario opera iniziale/finale	1809
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	B/ N

MTC - Materia e tecnica	diapositiva/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	84
MISL - Larghezza	98
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	polvere/ graffi/ specchio d'argento
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritta
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: a sinistra sull'etichetta
ISRI - Trascrizione	Fotografia F. CROCI - Bologna - Via Farini 24
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	fotografica
ISRP - Posizione	sull'etichetta didascalica sotto l'immagine
ISRI - Trascrizione	(Ed.ne Alinari) P.1.N.°1809. FIRENZE - Battistero. la Porta in bronzo a sud. (A. Pisano)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: a sinistra su etichetta
ISRI - Trascrizione	A. PISANO: PORTA SUD BATTISTERO
DSO - Indicazioni sull'oggetto	La diapositiva è uno scatto che Croci ha fatto del positivo Alinari, il cui negativo è presente nel Catalogo Alinari del 1881
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Liceo Ginnasio Minghetti
CDGI - Indirizzo	via Nazario Sauro, 28
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO LGM 00235264
FTAF - Formato	jpg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Palvesi E.
FUR - Funzionario responsabile	Giudici C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mengoli E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF468 La diapositiva fa parte della collezione fotografica del Liceo Minghetti che in tutto conta circa 1500 documenti tra cui stampe alla gelatina, slides su pellicola ed appunto diapositive su vetro che in passato venivano utilizzate per uso didattico.