

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00417935
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Bologna - Palazzo Comunale - Portale
SGTI - Identificazione	Bologna. Portale d'ingresso del Palazzo Comunale opera di Galeazzo Alessi (metà Cinquecento) e statua in bronzo di Gregorio XIII opera di Alessandro Menganti (1580)
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Bologna. Portale d'ingresso del Palazzo Comunale opera di Galeazzo Alessi (metà Cinquecento) e statua in bronzo di Gregorio XIII opera di Alessandro Menganti (1580)

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Bologna. Palazzo Pubblico. Porta d'ingresso. (Galeazzo Alessi)/ La statua di S. Petronio e di A. Menganti)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, stampato nell'immagine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	monastero
---------------------------------	-----------

LDCN - Denominazione	Università degli Studi di Bologna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex Convento di Santa Cristina
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazzetta G. Morandi, 2
LDCS - Specifiche	Fototeca
LDCM - Denominazione raccolta	Dipartimento delle Arti Visive

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Supino

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCD - Denominazione	Università degli Studi di Bologna
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Poggi
PRCM - Denominazione raccolta	Dipartimento delle Arti Visive
PRCS - Specifiche	Studio docenti, piano terreno

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2005
---------------------------	------

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCR - Regione	Emilia Romagna
LRCP - Provincia	BO
LRCC - Comune	Bologna
LRD - Data	1876 post

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
----------------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1876
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1895
DTSL - Validita'	ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**DTMM - Motivazione** bibliografia**DTMS - Specifiche** Catalogo Alinari 1881**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA****DTMM - Motivazione** confronto**DTMS - Specifiche** confronto con altri positivi dello stesso autore**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA****DTMM - Motivazione** analisi storica**DTMS - Specifiche** esame degli elementi architettonici e dell'apparato scultoreo del palazzo databili tra il 1876 e il 1895**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA****AUFB - Nome scelto (ente collettivo)** Alinari, Fratelli**AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici** 1854/ 1920**AUFS - Riferimento all'autore** attr.**AUFR - Riferimento all'intervento** fotografo principale**AUFM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUFM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUFM - Motivazione dell'attribuzione** analisi storica**AUFK - Specifiche sull'attribuzione** Catalogo Alinari 1881**AUT - ALTRO AUTORE****AUTN - Nome scelto (autore personale)** Alessi, Galeazzo**AUTI - Indicazione del nome** Galeazzo Alessi**AUTA - Dati anagrafici** 1512/ 1572**AUTR - Riferimento all'intervento** architetto**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUT - ALTRO AUTORE****AUTN - Nome scelto (autore personale)** Menganti, Alessandro**AUTI - Indicazione del nome** A. Menganti**AUTA - Dati anagrafici** 1531/ 1594**AUTR - Riferimento all'intervento** scultore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFB - Nome scelto (ente collettivo)	Alinari, Fratelli
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1854/ 1920
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Firenze
PDFD - Data	1895 ante
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	Catalogo Alinari 1881
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE	
ROFF - Stadio opera	positivo
ROFO - Opera iniziale /finale	negativo
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1876 post
ROFM	bibliografia
ROFM	analisi storica
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	09/ FI/ Firenze/ Archivi Alinari
ROFI - Inventario opera iniziale/finale	9620
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	albumina/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	253
MISL - Larghezza	185
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	pieghe/ strappi/ ingiallimento/ foxing/ lacerazioni/ graffi
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	fotografica
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: in basso al centro
ISRI - Trascrizione	N° 9620 Bologna. Palazzo Pubblico. Porta d'ingresso. (Galeazzo Alessi)/ La statua di S. Petronio e di A. Menganti)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	10673

NSC - Notizie storico-critiche

Il positivo è attribuibile alla ditta Fratelli Alinari poichè nel catalogo del 1881 compare un positivo con lo stesso numero di inventario 9620 e con la seguente titolazione "Bologna. Palazzo Pubblico. La porta d'ingresso." Il lettering usato per la titolazione del positivo è uguale al tipo usato dai Fratelli Alinari per altre albumine che hanno per soggetto vedute e opere d'arte di Bologna ascrivibili alla fine del secolo XIX. L'esame storico-artistico degli elementi architettonici e dell'apparato scultoreo del palazzo consente di datare il positivo tra il 1876, anno in cui vengono riaperti i finestroni gotici del corpo edilizio quattrocentesco, e il 1895, anno in cui la statua di Gregorio XIII viene "spogliata" degli abiti che alla fine del Settecento l'avevano camuffata in San Petronio (nel positivo in esame la statua compare ancora travestita).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Eredi Supino
ACQD - Data acquisizione	1953
ACQL - Luogo acquisizione	BO/ Bologna

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Bologna
CDGI - Indirizzo	piazzetta G. Morandi, 2

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	FAV000120
FTAF - Formato	jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo Alinari
BIBD - Anno di edizione	1881
BIBN - V., pp., nn.	p.33

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bottino C. (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	pp. 149-163

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Gagliano C.

FUR - Funzionario responsabile	Giudici C.
---------------------------------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mengoli E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)