

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00417938
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sculture - Cattedra di Massimiano
SGTI - Identificazione	Ravenna/ Cattedra di Massimiano/ metà sec. VI/ Museo Arcivescovile
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ravenna/ Cattedra di Massimiano/ metà sec. VI/ Museo Arcivescovile

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Tavole della Metropolitana o Cattedrale. Prospetto della cattedra di Massimiano lavoro in avorio del VI secolo
SGLS - Specifiche del titolo	bibliografia: Novara 2006

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	monastero
LDCN - Denominazione	Università degli Studi di Bologna
LDCC - Complesso	

<b>monumentale di appartenenza</b>	Ex Convento di Santa Cristina
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazzetta G. Morandi, 2
<b>LDCS - Specifiche</b>	Fototeca
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Dipartimento delle Arti Visive

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### UBF - UBICAZIONE FOTO

**UBFP - Fondo**                      Supino

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

**TCL - Tipo di localizzazione**      luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PRVR - Regione**                      Emilia Romagna

**PRVP - Provincia**                    BO

**PRVC - Comune**                     Bologna

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**PRCT - Tipologia architettonica**      palazzo

**PRCD - Denominazione**              Università degli Studi di Bologna

**PRCC - Complesso monumentale di appartenenza**      Palazzo Poggi

**PRCM - Denominazione raccolta**      Dipartimento delle Arti Visive

**PRCS - Specifiche**                    Studio docenti, piano terreno

### PRD - DATA

**PRDU - Data uscita**                    2005

## LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LRC - LOCALIZZAZIONE

**LRCR - Regione**                      Emilia Romagna

**LRCP - Provincia**                    RA

**LRCC - Comune**                     Ravenna

**LRD - Data**                              1866 post

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo**                        XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da**                                1869

**DTSV - Validita'**                      post

**DTSF - A**                                1890

**DTSL - Validita'**                      ca.

### DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

**DTMM - Motivazione**                bibliografia

<b>DTMS - Specifiche</b>	Catalogo Ricci 1869
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi tecnico-formale
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Ricci, Luigi
<b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	L. RICCI. RAVENNA
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1823/ 1896
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	timbro
<b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	timbro a secco impresso sul recto
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito bizantino
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>	
<b>PDF - RESPONSABILITA'</b>	
<b>PDFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Ricci, Luigi
<b>PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	L. RICCI. RAVENNA
<b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1823/ 1896
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	editore
<b>PDFL - Luogo</b>	Ravenna
<b>PDFD - Data</b>	1890 ante
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	timbro
<b>PDFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	timbro a secco impresso sul supporto secondario
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	B/ N
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	albumina/ carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	230
<b>MISL - Larghezza</b>	179
<b>MIS - MISURE</b>	

<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto secondario
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	335
<b>MISL - Larghezza</b>	252

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	pieghe/ graffi/ lievi strappi sui bordi/ tracce di inchiostro/ tracce di iscrizioni che traspaiono dal verso/ macchie/ foxing sul supporto secondario

## DA - DATI ANALITICI

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario: verso: in alto al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Cattedra d'avorio di S. Massimiano nella Metropolitana

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	dell'autore
<b>STMI - Identificazione</b>	Luigi Ricci
<b>STMP - Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: in basso al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	timbro a secco con la scritta a caratteri capitali "L. RICCI. RAVENNA"

**NSC - Notizie storico-critiche**

Luigi Ricci (1823-1896) fu uno dei più precoci fotografi ravennati che dedicò la sua attività principalmente alla riproduzione di edifici monumentali della città di Ravenna. E' presumibile che l'attività di Luigi Ricci prese avvio nel 1864 mentre la fondazione del laboratorio è da ricondurre al 1866 ubicato inizialmente in Strada di Porta Sisi spostandosi nel 1869, così come segnalato nel primo catalogo, in Strada del Monte dove rimase almeno fino al 1895. Alla morte di Ricci, avvenuta nel 1896, l'esercizio fu condotto dalla moglie fino alla cessione dell'attività nel 1903 ai coniugi Angelo ed Egle Bonavita. Nel 1930 questi ultimi chiusero il laboratorio e in quella occasione Santi Muratori, direttore della Biblioteca Classense e Renato Bartoccini, Soprintendente ai Monumenti, si interessarono a far sì che il Comune di Ravenna acquisisse i numerosi negativi conservati nel negozio cosa che avvenne solo nel 1932 e sulle cui modalità non sono pervenute precise tracce documentarie. I cataloghi che la ditta Luigi Ricci stampò in cinquant'anni di attività sono sei: 1869, 1877, 1882 (edizione in cui Ricci presumibilmente iniziò a porre l'etichetta col numero sull'angolo inferiore sinistro delle foto) 1900 e 1914.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Eredi Supino
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1953

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	BO/ Bologna
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università degli Studi di Bologna
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazzetta G. Morandi, 2
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	FAV000147
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	FAV000148
<b>FTAT - Note</b>	verso
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ricci L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1869
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Novara P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Gagliano C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giudici C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Mengoli E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)