

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00417940
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Scultura bizantina - Intaglio
SGTI - Identificazione	Ravenna/ Intaglio in legno istoriato/ sec. XII/ Museo Classense
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ravenna/ Intaglio in legno istoriato/ sec. XII/ Museo Classense

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Tavole di oggetti esistenti nella Biblioteca Classense. Magnifico intaglio in legno istoriato del XII secolo
SGLS - Specifiche del titolo	bibliografia: Novara 2006

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	monastero
LDCN - Denominazione	Università degli Studi di Bologna
LDCC - Complesso	

monumentale di appartenenza	Ex Convento di Santa Cristina
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazzetta G. Morandi, 2
LDCS - Specifiche	Fototeca
LDCM - Denominazione raccolta	Dipartimento delle Arti Visive

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Supino
---------------------	--------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
-----------------------	----------------

PRVP - Provincia	BO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Bologna
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
--	---------

PRCD - Denominazione	Università degli Studi di Bologna
-----------------------------	-----------------------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Poggi
---	---------------

PRCM - Denominazione raccolta	Dipartimento delle Arti Visive
--------------------------------------	--------------------------------

PRCS - Specifiche	Studio docenti, piano terreno
--------------------------	-------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2005
---------------------------	------

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCR - Regione	Emilia Romagna
-----------------------	----------------

LRCP - Provincia	RA
-------------------------	----

LRCC - Comune	Ravenna
----------------------	---------

LRD - Data	1866 post
-------------------	-----------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
----------------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1869
------------------	------

DTSV - Validita'	post
-------------------------	------

DTSF - A	1890
-----------------	------

DTSL - Validita'	ca.
-------------------------	-----

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	bibliografia
---------------------------	--------------

DTMS - Specifiche	Catalogo Ricci 1869
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Ricci, Luigi
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	L. RICCI. RAVENNA
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1823/ 1896
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	timbro
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	timbro a secco impresso sul recto
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito bizantino
ATBR - Riferimento all'intervento	scultore
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFN - Nome scelto (autore personale)	Ricci, Luigi
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	L. RICCI. RAVENNA
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1823/ 1896
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Ravenna
PDFD - Data	1890 ante
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	timbro
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	timbro a secco impresso sul recto del supporto sec
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	albumina/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	195
MISL - Larghezza	154
MIS - MISURE	

MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	335
MISL - Larghezza	252
MTS - Specifiche tecniche	la lastra è spezzata sull'angolo inferiore sinistro

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	graffi/ macchie/ tracce di iscrizioni che traspaiono dal verso/ pieghe/ foxing sul supporto secondario/ macchie e impronte sul supporto secondario

DA - DATI ANALITICI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: verso: in alto al centro
ISRI - Trascrizione	Santuario intaglio in legno del XII secolo nella Biblioteca

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMI - Identificazione	Luigi Ricci
STMP - Posizione	sul supporto secondario: recto: in basso al centro
STMD - Descrizione	timbro a secco con la scritta a caratteri capitali "L. RICCI. RAVENNA"

NSC - Notizie storico-critiche

Luigi Ricci (1823-1896) fu uno dei più precoci fotografi ravennati che dedicò la sua attività principalmente alla riproduzione di edifici monumentali della città di Ravenna. E' presumibile che l'attività di Luigi Ricci prese avvio nel 1864 mentre la fondazione del laboratorio è da ricondurre al 1866 ubicato inizialmente in Strada di Porta Sisi spostandosi nel 1869, così come segnalato nel primo catalogo, in Strada del Monte dove rimase almeno fino al 1895. Alla morte di Ricci, avvenuta nel 1896, l'esercizio fu condotto dalla moglie fino alla cessione dell'attività nel 1903 ai coniugi Angelo ed Egle Bonavita. Nel 1930 questi ultimi chiusero il laboratorio e in quella occasione Santi Muratori, direttore della Biblioteca Classense e Renato Bartoccini, Soprintendente ai Monumenti, si interessarono a far sì che il Comune di Ravenna acquisisse i numerosi negativi conservati nel negozio cosa che avvenne solo nel 1932 e sulle cui modalità non sono pervenute precise tracce documentarie. I cataloghi che la ditta Luigi Ricci stampò in cinquant'anni di attività sono sei: 1869, 1877, 1882 (edizione in cui Ricci presumibilmente iniziò a porre l'etichetta col numero sull'angolo inferiore sinistro delle foto) 1900 e 1914.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Eredi Supino

ACQD - Data acquisizione	1953
ACQL - Luogo acquisizione	BO/ Bologna
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Bologna
CDGI - Indirizzo	piazzetta G. Morandi, 2
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	FAV000151
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	FAV000152
FTAT - Note	verso
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ricci L.
BIBD - Anno di edizione	1869
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Novara P.
BIBD - Anno di edizione	2006
BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO	
BSEX - Genere	bibliografia specifica
BSES - Tipo di supporto	Risorsa elettronica con accesso remoto
BSEA - Autore/curatore dell'opera	The Getty Research Institute
BSET - Titolo dell'opera	Union List of Artist Name Online
BSEL - Luogo di edizione	Los Angeles (CA)
BSEE - Editore/Produttore /Distributore	The Getty Museum
BSED - Anno di edizione	2004
BSEC - Titolo del contributo /parte componente	Person/ Sommer, Giorgio
BSEK - Specifiche	ID: 500030461
BSEI - Indirizzo di rete	http://www.getty.edu
BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO	
BSEX - Genere	bibliografia specifica

BSES - Tipo di supporto	Risorsa elettronica con accesso remoto
BSEA - Autore/curatore dell'opera	The Getty Research Institute
BSET - Titolo dell'opera	Union List of Artist Name Online
BSEL - Luogo di edizione	Los Angeles (CA)
BSEE - Editore/Produttore /Distributore	The Getty Museum
BSED - Anno di edizione	2004
BSEC - Titolo del contributo /parte componente	Person/ Behles, Edmondo
BSEK - Specifiche	ID: 500089827
BSEI - Indirizzo di rete	http://www.getty.edu
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Gagliano C.
FUR - Funzionario responsabile	Giudici C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mengoli E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)