

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00417990
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0800417991
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Firenze - Dipinti
SGTI - Identificazione	Domenico Ghirlandaio/ Visitazione/1486-1490/ Firenze/ S.Maria Novella
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Domenico Ghirlandaio/ Visitazione/ dettaglio con figure femminili/ 1486-1490/ Firenze/ S.Maria Novella/ coro

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	FIRENZE - Chiesa di S.Maria Novella. Coro. Particolare dell'affresco la Visitazione. (Dom. Ghirlandaio).
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, stampato nell'immagine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	
------------------	--

architettonica	monastero
LDCN - Denominazione	Università degli Studi di Bologna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex Convento di Santa Cristina
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazzetta G. Morandi, 2
LDCS - Specifiche	Fototeca
LDCM - Denominazione raccolta	Dipartimento delle Arti Visive

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Fototeca
---------------------	----------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
-----------------------	----------------

PRVP - Provincia	BO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Bologna
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
--	---------

PRCD - Denominazione	Università degli Studi di Bologna
-----------------------------	-----------------------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Poggi
---	---------------

PRCM - Denominazione raccolta	Dipartimento delle Arti Visive
--------------------------------------	--------------------------------

PRCS - Specifiche	Studio docenti, piano terreno
--------------------------	-------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2005
---------------------------	------

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

LRCP - Provincia	FI
-------------------------	----

LRCC - Comune	Firenze
----------------------	---------

LRD - Data	1930 ante
-------------------	-----------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1920
------------------	------

DTSV - Validita'	post
-------------------------	------

DTSF - A	1930
-----------------	------

DTSL - Validita'	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Catalogo Alinari 1930
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente collettivo)	Alinari I.D.E.A.
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Ed.ne Alinari
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1920/
AUFS - Riferimento all'autore	ditta
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	indicazione di responsabilità sul recto
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Bigordi Domenico detto Domenico del Ghirlandaio
AUTI - Indicazione del nome	Dom. Ghirlandaio
AUTA - Dati anagrafici	1449/ 1494
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFB - Nome scelto (ente collettivo)	Alinari I.D.E.A.
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Ed.ne Alinari
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1920/
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Firenze
PDFD - Data	s.d.
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PDFK - Specifiche	

sull'attribuzione	indicazione di responsabilità sul recto del suppor
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE	
ROFF - Stadio opera	positivo
ROFO - Opera iniziale /finale	negativo
ROFT - Titolo opera iniziale /finale	Chiesa di S.Maria Novella. La Visitazione. Giovanna degli Albizi, nipote di Giovanni Tornabuoni, seguita da due ancelle . Ghirlandaio D.
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1930 ante
ROFM	analisi tecnico-formale
ROFM	bibliografia
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	09/ FI/ Firenze/ Archivi Alinari
ROFI - Inventario opera iniziale/finale	31006
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	254
MISL - Larghezza	193
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	270
MISL - Larghezza	310
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	erosioni/ depositi superficiali/ lieve specchio d'argento/ lacune
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	fotografica
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: in basso al centro
ISRI - Trascrizione	(Ed.ne Alinari) N°.31006. FIRENZE - Chiesa di S.Maria Novella. Coro. Particolare dell'affresco la Visitazione. (Dom. Ghirlandaio).
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritto
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	GHIRLANDAIO DOMENICO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritto
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto al centro
ISRI - Trascrizione	FIRENZE SANTA MARIA NOVELLA
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Università di Bologna, Istituto di Storia dell'Arte
STMP - Posizione	sul supporto secondario: verso: in basso a destra
STMD - Descrizione	marchio tipografico di forma rettangolare con iscrizione a lettere capitali: UNIVERSITA' DI BOLOGNA/ ISTITUTO DI STORIA DELL'ARTE/ Inv. Fototeca N./ Provenienza:
DSO - Indicazioni sull'oggetto	Positivo incollato su cartoncino di supporto.
NSC - Notizie storico-critiche	La fotografia è disponibile nel catalogo del 1930 "Firenze I. Le chiese" in formato E (Extra, cm. 33x44) e G (Grande, cm. 45x60) oltre che al normale formato 21x27. L'immagine riprende la parte destra dell'affresco in cui è ritratta Giovanna degli Albizi, nipote di Giovanni Tornabuoni, committente del dipinto. La donna è seguita da due ancelle: è interessante il confronto con altro positivo (NCTN 00417991), in cui l'immagine è stata pesantemente ritoccata tanto da eliminare due delle tre figure lasciando solo il ritratto della giovane.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Bologna
CDGI - Indirizzo	piazzetta G. Morandi, 2
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	FAV000009
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fratelli Alinari
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	10010179

BIBN - V., pp., nn.

p.54

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2007

CMPN - Nome

Frisoni C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Giudici C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ARTPAST/ Mengoli E.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)