

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00418016
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	cartolina viaggiata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Scultura - Monumenti equestri
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Viscardi, Giovan Battista su disegno di Sangiorgio, Abbondio e su progetto complessivo di Palagi, Pelagio/ Monumento equestre/ Polluce/ 1847/ Cancellata di Palazzo Reale/ Torino / Piazza Castello

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Torino - Polluce
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, stampato nell'immagine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	monastero
LDCN - Denominazione	Università degli Studi di Bologna

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex Convento di Santa Cristina
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazzetta G. Morandi, 2
LDCS - Specifiche	Fototeca
LDCM - Denominazione raccolta	Dipartimento delle Arti Visive
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Supino
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCD - Denominazione	Università degli Studi di Bologna
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Poggi
PRCM - Denominazione raccolta	Dipartimento delle Arti Visive
PRCS - Specifiche	Studio docenti, piano terreno
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2005
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Piemonte
LRCP - Provincia	TO
LRCC - Comune	Torino
LRD - Data	1928 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1905
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1928
DTSL - Validita'	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	

DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Mormorio, 1998
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	data
DTMS - Specifiche	iscrizione con data di invio della cartolina
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	riferimenti biografici
DTMS - Specifiche	dati anagrafici dell'autore
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	timbro
DTMS - Specifiche	timbro postale con datazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Dall'Armi, Giancarlo
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Dall'Armi
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1880/ 1928
AUFS - Riferimento all'autore	ditta
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	indicazione di responsabilità sul recto
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Sangiorgio, Abbondio
AUTA - Dati anagrafici	1798/ 1879
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Viscardi, Giovan Battista
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Palagi, Pelagio

AUTA - Dati anagrafici	1775/ 1860
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE

PDF - RESPONSABILITA'

PDFB - Nome scelto (ente collettivo)	Calcocromia I.G.D.A.
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Calcocromia I.G.D.A. - Novara
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	attivo prima metà sec. XX
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Novara
PDFD - Data	1928 ante
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	timbro
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	timbro postale con datazione

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	C
MTC - Materia e tecnica	collotipia
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	90

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	macchie su recto e verso/ lacuna in angolo a sinistra in basso

DA - DATI ANALITICI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	TORINO - Polluce
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica

ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Dall'Armi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: a sinistra
ISRI - Trascrizione	Affettuosi saluti/ S.Ferri/ [Tancredi]/ Tor/20 III 928
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: a destra
ISRI - Trascrizione	Ad Artù Pettorelli/ Via Pagano Doria 28/4/ Genova
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: in alto al centro
ISRI - Trascrizione	CARTOLINA POSTALE
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	postale
STMI - Identificazione	Poste Italiane - Torino
STMP - Posizione	sul supporto primario: verso: in alto a destra
STMD - Descrizione	timbro rotondo con iscrizione a lettere capitali TORINO - FERROVIA e internamente la data di spedizione
NSC - Notizie storico-critiche	La collopia è un procedimento di riproduzione fotomeccanica delle immagini utilizzata per la stampa di cartoline postali fino agli anni Cinquanta del Novecento. La datazione della cartolina in esame deriva dalla suddivisione del verso in due zone distinte: una per l'indirizzo e l'altra per il messaggio di testo. In Italia questa tipologia di cartolina postale viene introdotta solo a partire dal 1905.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Bologna
CDGI - Indirizzo	piazzetta G. Morandi, 2
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	FAV000056

FTAT - Note	recto
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	FAV000057
FTAT - Note	verso
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mormorio, Diego
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	10010066
BIBN - V., pp., nn.	p. 12
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Frisoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Giudici C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mengoli E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)