

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00418038
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Bologna - Dipinti
SGTI - Identificazione	Maestro della Strage degli innocenti di Mezzaratta/ Strage degli innocenti/ 1340-1350/ Pinacoteca Nazionale/ Bologna
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Maestro della Strage degli innocenti di Mezzaratta/ Strage degli innocenti/ 1340-1350/ Pinacoteca Nazionale/ Bologna

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	BOLOGNA=Mezzaratta=SIMONE DA BOLOGNA=Strage degli Innocenti
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, stampato nell'immagine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	monastero
LDCN - Denominazione	Università degli Studi di Bologna

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex Convento di Santa Cristina
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazzetta G. Morandi, 2
LDCS - Specifiche	Fototeca
LDCM - Denominazione raccolta	Dipartimento delle Arti Visive

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Fototeca
---------------------	----------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCD - Denominazione	Università degli Studi di Bologna
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Poggi
PRCM - Denominazione raccolta	Dipartimento delle Arti Visive
PRCS - Specifiche	Studio docenti, piano terreno

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2005
---------------------------	------

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCR - Regione	Emilia Romagna
LRCP - Provincia	BO
LRCC - Comune	Bologna
LRCL - Localita'	Mezzaratta
LRD - Data	1931 ante

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1958
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1960
DTSL - Validita'	ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Frisoni 1996; Porcheddu 2004

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFN - Nome scelto (autore personale)	Croci, Felice
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Ed. Croci
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1880/ 1934
AUFS - Riferimento all'autore	ditta
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	a stampa sull'immagine

AUT - ALTRO AUTORE

AUTN - Nome scelto (autore personale)	Maestro della Strage degli innocenti di Mezzaratta
AUTA - Dati anagrafici	attivo metà sec. XIV
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

AUT - ALTRO AUTORE

AUTN - Nome scelto (autore personale)	Simone dei Crocifissi
AUTI - Indicazione del nome	Simone da Bologna/ Simone dei Crocefissi
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1350/ 1399
AUTS - Riferimento all'autore	attr.
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione

AUT - ALTRO AUTORE

AUTN - Nome scelto (autore personale)	Andrea de' Bartoli
AUTI - Indicazione del nome	Andrea de' Bartoli
AUTS - Riferimento all'autore	attr.
AUTR - Riferimento	

all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFB - Nome scelto (ente collettivo)	FOTOFAST
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1958/ 1979
PDFR - Riferimento al ruolo	stampatore
PDFL - Luogo	Bologna
PDFC - Circostanza	riproduzione lastre Croci
PDFD - Data	1960 ante
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tecnico-formale
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	Frisoni 1996; Porcheddu 2004
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE	
ROFF - Stadio opera	positivo
ROFO - Opera iniziale /finale	negativo
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1931 ante
ROFM	bibliografia
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	08/ BO/ Bologna/ Università degli Studi/ Dipartimento Arti Visive
ROFI - Inventario opera iniziale/finale	4729
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ carta baritata, smaltata
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	210
MISL - Larghezza	278
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	270
MISL - Larghezza	310
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

buono

STCS - Indicazioni specifiche

lievi deformazioni del supporto causate dalla colla/ graffi/ impronte/ titolo poco leggibile

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura

fotografica

ISRP - Posizione

sul supporto primario: recto: in basso al centro

ISRI - Trascrizione

47[29] BOLOGNA=Mezzaratta=SIMONE DA BOLOGNA=Strage degli Innocenti Ed. Croci

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennarello

ISRP - Posizione

sul supporto secondario: recto: in alto a sinistra

ISRI - Trascrizione

SIMONE DEI CROCEFISSI (?)/ BOLOGNA - PINACOTECA

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRP - Posizione

sul supporto secondario: recto: in alto a destra

ISRI - Trascrizione

ANDREA DE'BARTOLI (Natura e espressione)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

marchio

STMQ - Qualificazione

di collezione

STMI - Identificazione

Università di Bologna, Istituto di Storia dell'Arte

STMP - Posizione

sul supporto secondario: verso: in basso a destra

STMD - Descrizione

marchio tipografico di forma rettangolare con iscrizione a lettere capitali: UNIVERSITA' DI BOLOGNA/ ISTITUTO DI STORIA DELL'ARTE/ Inv. Fototeca N. / Provenienza:

NSC - Notizie storico-critiche

Tra il 1958 e il 1960, l'Istituto di Storia dell'Arte dell'Università degli Studi di Bologna, commissionò allo studio Fotofast la riproduzione delle lastre fotografiche che costituivano l'archivio di Felice Croci, per supplire alla carenza di stampe originali e per avere la documentazione completa del fondo facilmente accessibile alla consultazione. Il numero del positivo in esame compare nel catalogo delle lastre Croci del 1931, sotto la voce SIMONE DEI CROCEFISSI, la ripresa è dunque da collocarsi prima di questa data mentre la stampa di riproduzione risale alla fine degli anni '50.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Bologna
CDGI - Indirizzo	piazzetta G. Morandi, 2
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	FAV000043
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo Croci
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBN - V., pp., nn.	p. 66
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Frisoni C.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	pp. 13-18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Porcheddu G.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBN - V., pp., nn.	pp. 9-18
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Frisoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Giudici C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mengoli E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)