

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00418082
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Monumenti sepolcrali - Arca di San Domenico
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Pisano, Nicola/ Arnolfo di Cambio/ 1265-1267/ Niccolò dell'Arca/ 1469 ca./ Buonarroti, Michelangelo/ 1494/ Coltellini, Girolamo/ 1539/ Arca di San Domenico/ Bologna/ Chiesa di San Domenico

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Bologna. Tomba di S. Domenico.
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, stampato nell'immagine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	monastero
LDCN - Denominazione	Università degli Studi di Bologna
LDCC - Complesso monumentale di	Ex Convento di Santa Cristina

appartenenza	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazzetta G. Morandi, 2
LDCS - Specifiche	Fototeca
LDCM - Denominazione raccolta	Dipartimento delle Arti Visive

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo Supino

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale Sebina Sup 513

INVD - Data inventariazione NR (recupero pregresso)

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale 206

INVD - Data inventariazione 2004

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia BO

PRVC - Comune Bologna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica palazzo

PRCD - Denominazione Università degli Studi di Bologna

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Poggi

PRCM - Denominazione raccolta Dipartimento delle Arti Visive

PRCS - Specifiche Studio docenti, piano terreno

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 2005

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCR - Regione Emilia Romagna

LRCP - Provincia BO

LRCC - Comune Bologna

LRD - Data 1879 ante

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1869
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1879
DTSL - Validita'	ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Roversi/ Cristofori 1980

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFB - Nome scelto (ente collettivo)	Fotografia dell'Emilia
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Fotog.a dell'Emilia
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1833/ 1914
AUFS - Riferimento all'autore	ditta
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	indicazione di responsabilità sul recto
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	Roversi/ Cristofori 1980

AUT - ALTRO AUTORE

AUTN - Nome scelto (autore personale)	Nicola Pisano
AUTA - Dati anagrafici	1215/1220 - 1284/ ante
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

AUT - ALTRO AUTORE

AUTN - Nome scelto (autore personale)	Arnolfo di Cambio
AUTA - Dati anagrafici	1245 ca./ 1302
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

AUT - ALTRO AUTORE

AUTN - Nome scelto	
---------------------------	--

(autore personale)	Niccolò d'Apulia detto Niccolò dell'Arca
AUTA - Dati anagrafici	1435/1440 ca. - 1494
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Buonarroti, Michelangelo
AUTA - Dati anagrafici	1475/ 1564
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFB - Nome scelto (ente collettivo)	Fotografia dell'Emilia
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Fotog.a dell'Emilia
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1869/ 1907
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Bologna
PDFD - Data	1879 ante
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	indicazione di responsabilità sul recto del suppor
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE	
ROFF - Stadio opera	positivo
ROFO - Opera iniziale /finale	negativo
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1879 ante
ROFM	bibliografia
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	08/ BO/ Bologna/ Collezione d'Arte e di Storia della Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna
ROFI - Inventario opera iniziale/finale	97
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	albumina/carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario

MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	257
MISL - Larghezza	185
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	348
MISL - Larghezza	262
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	graffi/ lievi strappi/ macchie/ lieve foxing/ tracce di colla/ residui cartacei incollati sul supporto secondario
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	fotografica
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Bologna N° 97. Tomba di S. Domenico. Fotog.a dell'Emilia
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: verso: in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	SEBINA SUP. 513/ Supino E Romagna 206
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Supino, Iginio Benvenuto
STMP - Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto a destra
STMD - Descrizione	timbro a inchiostro con la scritta a caratteri capitali "DONAZIONE SUPINO" entro un rettangolo
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Università di Bologna, Istituto di Storia dell'Arte
STMU - Quantita'	3
STMP - Posizione	sul supporto secondario: recto
STMD - Descrizione	timbro a secco con la scritta a caratteri capitali "ISTITUTO STORIA DELL'ARTE/ UNIVERSITA' BOLOGNA" dentro un ovale, anch'esso impresso a secco

DSO - Indicazioni sull'oggetto	Positivo incollato su cartoncino di supporto.
NSC - Notizie storico-critiche	Nel Catalogo della Fotografia dell'Emilia del 1879 è presente la lastra del positivo in esame con la titolazione in francese "Tombeau de St. Dominique", la stessa è presente anche nel catalogo del 1871 ma con un numero diverso, non 97 bensì 82. Dobbiamo dunque collocare la realizzazione dello scatto in un arco cronologico che va dal 1869 (anno in cui Poppi rileva la ditta) e il 1879, anno in cui l'immagine è identificata in catalogo con il numero di negativo 97.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Eredi Supino
ACQD - Data acquisizione	1953
ACQL - Luogo acquisizione	BO/ Bologna

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Bologna
CDGI - Indirizzo	piazzetta G. Morandi, 2

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	FAV000182
FTAF - Formato	jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Roversi/ Cristofori
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	10010010
BIBN - V., pp., nn.	p. 231

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Frisoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Giudici C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mengoli E.

