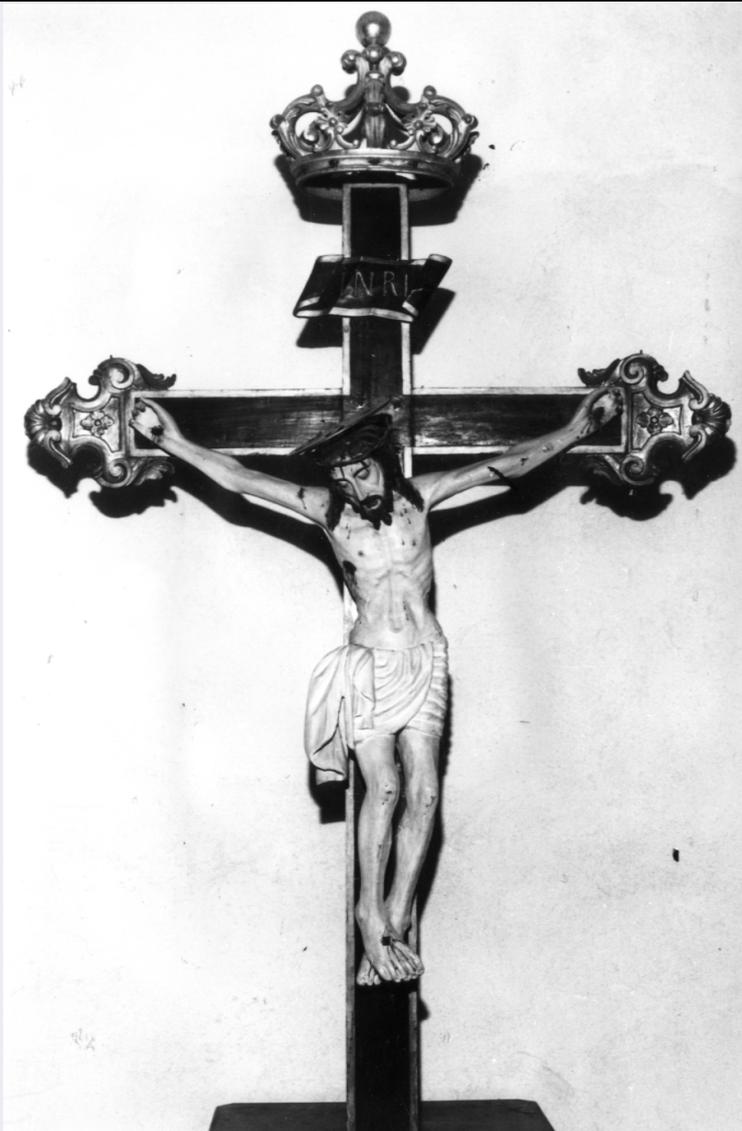


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00012207

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800086766

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Solarolo
PVCL - Localita'	SOLAROLO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria Assunta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Beltrani, 4
LDCS - Specifiche	cappella destra

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	RA
PRVC - Comune	Solarolo
PRVL - Localita'	SOLAROLO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	oratorio
PRCQ - Qualificazione	sede di confraternita
PRCD - Denominazione	Oratorio della Ss. Annunziata

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1975/ ante
--------------------	------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XIV/ XV
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1390
DTSF - A	1410
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito emiliano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	140
MISV - Varie	altezza figura di Cristo 110// larghezza figura di Cristo 100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	numerose ridipinture
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Figura intera a tutto tondo, di anatomia notevolmente stilizzata, il capo reclinato verso l'omero destro, le braccia alte sopra il capo, gli occhi chiusi. Ai fianchi drappo annodato a sinistra, a panneggio morbido, diverso dal modellato secco del perizoma. Piedi inchiodati sovrapposti. Su croce settecentesca (probabilmente è un'aggiunta posteriore) a bracci dipinti in scuro, decorata in alto da corona a baldacchino e dal cartiglio iscritto, ai lati da intagli a volute.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Opera arcaizzante, di tipo tardo romanico. Fu conservata fino all'inizio del sec. XVIII nella cappella dell'Ospedale della vecchia chiesa (Oratorio della Ss. Annunziata), a destra dell'ingresso, sospesa sull'arco della cappella stessa. In seguito il Crocifisso fu portato solennemente nella chiesa dell'Ospedale e sul finire del secolo trovò sede nell'altare di sinistra ove rimane sino all'ultima guerra.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Ente Comunale di Assistenza di Solarolo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBSAE BO00042467
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario dei beni della Chiesa
FNTA - Autore	don Agostino Zudoli

FNTT - Denominazione	Platea
FNTD - Data	1713 ca.
FNTF - Foglio/Carta	ff. 6, 73
FNTN - Nome archivio	Solarolo - Chiesa di S. Maria Assunta - archivio parrocchiale
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	cronaca
FNTA - Autore	fra Gregorio Manzoni
FNTT - Denominazione	Memorie di Solarolo
FNTD - Data	1724
FNTF - Foglio/Carta	f. 42 b
FNTN - Nome archivio	Solarolo - Archivio comunale
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Corbara A.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mengoli E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il manoscritto Platea dello Zudoli è stato redatto a partire dal 1713. Nel corso della digitalizzazione delle schede cartacee (progetto Art Past 2010), si è riscontrata una doppia schedatura riguardante alcuni beni catalogati all'interno di differenti contenitori, come nel presente caso. La scelta si è dunque indirizzata verso il mantenimento del cartaceo: si è evidenziato il problema attraverso un collegamento con riferimenti orizzontali fra schede descriventi il medesimo oggetto.