

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00012249

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800013559

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RA

PVCC - Comune Solarolo

PVCL - Localita' SOLAROLO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria Assunta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Beltrani, 4
LDCS - Specifiche	in sagrestia

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
------------------	------

DTSF - A	1799
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
------------------	------

DTSF - A	1899
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
-----------------------------	----------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo
--------------------------------	--------------

MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo
--------------------------------	--------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	pianeta e tonacelle riportate
--------------------------------------	-------------------------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fondo bianco decorato a grandi e sottili volute fitomorfe, con foglie ricamate a fondo reticolato con pallini e fiori policromi; al centro delle decorazioni grandi trofei in oro, reggenti ancora fiori. Galloni ricamati in oro, secondo un motivo a chiocciola; bordi egualmente ricamati in oro a motivo sinuoso, più semplice. Il ricco cappuccio del piviale è bordato di trina in filo e lamiglia d'oro, a smerli. Misure consuete.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche

Suntuoso parato, del quale fa parte anche un baldacchino. Nel 1867, al momento della soppressione della Confraternita del Ss. Sacramento e del successivo incameramento dei beni di sua pertinenza (fra i quali questo insieme), è stato riportato il ricamo della pianeta e delle tonacelle su un nuovo fondo di seta a cordonetto (a spese di una signora Menganti di Imola); l'intervento ha impoverito le caratteristiche dei pezzi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Ente Comunale di Assistenza di Solarolo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBSAE BO00029381

FTAT - Note

piviale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBSAE BO00029383

FTAT - Note

pianeta

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1975

CMPN - Nome

Corbara A.

FUR - Funzionario responsabile

Bentini J.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ARTPAST/ Mengoli E.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Il parato è formato da una pianeta, due tonacelle e un piviale. Nel corso della digitalizzazione delle schede cartacee (progetto Art Past 2010), si è riscontrata una doppia schedatura riguardante alcuni beni catalogati all'interno di differenti contenitori, come nel presente caso. La scelta si è dunque indirizzata verso il mantenimento del cartaceo: si è evidenziato il problema attraverso un collegamento con riferimenti orizzontali fra schede descriventi il medesimo oggetto.

