

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00012282
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	corona del rosario
--------------------	--------------------

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di papa Gregorio XVI di profilo/ San Romualdo
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	RA
<b>PVCC - Comune</b>	Solarolo
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1834
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1834
-----------------	------

### DTM - Motivazione cronologia

data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore della medaglia
--	--------------------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	marchio
---	---------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cerbara N.
---------------------------	------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XIX
-------------------------------	------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10003553
-----------------------------------	----------

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione muranese
-----------------------------	---------------------

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore del rosario
--	-----------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro/ soffiatura/ colorazione
--------------------------------	--------------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ fusione
--------------------------------	------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ottone/ fusione
--------------------------------	-----------------

### MIS - MISURE

<b>MISN - Lunghezza</b>	54
-------------------------	----

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Rosario a cinque tratti di grani sferici di pasta di vetro bianco lucente, decorati da piccole ghirlande rosse; i tratti sono intervallati da sfere più grosse, con sfumature verdi. Forma raccordo una medaglietta cuoriforme di ottone, con le teste di Gesù e di Maria. Medaglia ricavata da moneta: sul recto, busto di Gregorio XVI, di profilo verso destra, in zucchetto, ermellino e stola; sul verso, San Romualdo orante.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto della moneta/medaglia, nel margine superiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GREGORIVS. XVI. PONT. MAX. A. IV. 1834
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto della moneta/medaglia, in esergo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N. CERBARA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	monetale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso della moneta/medaglia
<b>ISRI - Trascrizione</b>	BAJ. R. 50
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	votiva
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso della moneta/medaglia
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S. ROMVALDVS. AB. CAMAL.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'oggetto fa parte di una serie di rosari più o meno pregevoli, conservati nella chiesa. Notizie sull'autore della medaglia: Cerbara Nicola, Roma 1797-1869.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE BO00029443
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1975
<b>CMPN - Nome</b>	Corbara A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bentini J.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Mengoli E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)