

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00259774
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Frate Anselmo da Bologna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Camerino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSF - A	1768
DTSL - Validita'	post

DTM - Motivazione

cronologica	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Loeffler Johann Heinrich
AUTA - Dati anagrafici	1604 ca./ notizie fino al 1688
AUTH - Sigla per citazione	70004182
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Schott Johannes
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVII
AUTH - Sigla per citazione	70004183
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	555
MISL - Larghezza	425
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	610
MIFL - Larghezza	445
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	La parte figurata è inserita in una cornice di fantasia in cui si uniscono elementi architettonici, vegetali, e di figura.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Frate Anselmo da Bologna; Madonna; Gesù Cristo. Figure: diavolo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, al centro

ISRI - Trascrizione	Frater Anselmus Bonomiensis Frat/um Capucinatorum Guardianus
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa costituisce la prima dell'opera "Flores Seraphici... Capucinatorum" che consiste in una collezione di stampe raffiguranti i Cappuccini più illustri dal 1525 al 1612, denominata Flores Seraphici, opera del cappuccino Carlo dAremberg che si avvale degli incisori fiamminghi Löffler, attivi a Colonia intorno alla metà del secolo XVII. Il maggiore, Johann Eckhard fu attivo dal 1630 al 1675; il minore Johann Heindrich.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 117429-H
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Oberti M. C.
FUR - Funzionario responsabile	Barucca G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Malaspina P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/DG BASAE/ Malaspina P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)