

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 11 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00262074 |
| ESC - Ente schedatore | S70 |
| ECP - Ente competente | S70 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di invenzione |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | figure femminili con paesaggio marino |
| SGTT - Titolo | La foce |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|---|---------------------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Marche |
| PVCP - Provincia | PU |
| PVCC - Comune | Urbino |
| PVCL - Localita' | URBINO |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | ducale |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Ducale |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza Duca Federico |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Nazionale delle Marche |
| LDCS - Specifiche | deposito piano superiore |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 5/S |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |
| STI - Stima | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1908 |
| DTSE - A | 1908 |
| DTM - Motivazione cronologica | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | De Carolis Adolfo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1874/ 1928 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10003893 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ xilografia |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 170 |
| MISL - Larghezza | 262 |
| CO - CONSERVAZIONE | |

| | |
|--|---|
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani: Attività umane. Figure: figure femminili. Abbigliamento. Paesaggi: marina. Oggetti: canne da pesca. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | nel margine inferiore a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | La Foce |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | nel margine inferiore a destra |
| ISRI - Trascrizione | A De Carolis |
| NSC - Notizie storico-critiche | Nel primo decennio del 1900, De Carolis dedica molta attenzione alla rievocazione di temi popolari, legati in particolare alle raffigurazioni di marine, così come testimonia questa stampa. L'utilizzo di più colori e quindi di un numero maggiore di legni ben si adatta alla vivacità di questi soggetti. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE Urbino 000026I |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Adolfo De Carolis |
| MSTL - Luogo | Montefiore dell'Aso |
| MSTD - Data | 1974 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Mostra Marche Arte '74 |
| MSTL - Luogo | Jesi |

| | |
|---|--|
| MSTD - Data | 1974 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Mostra omaggio a Adolfo De Carolis |
| MSTL - Luogo | Porto Potenza Picena |
| MSTD - Data | 1981 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Adolfo De Carolis e il Liberty nelle Marche |
| MSTL - Luogo | Macerata |
| MSTD - Data | 1999 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Il Novecento a San Benedetto del Tronto. De Carolis, Chatlain, Marchegiani |
| MSTL - Luogo | San Benedetto del Tronto |
| MSTD - Data | 1998 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2008 |
| CMPN - Nome | Melideo S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Barucca G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2008 |
| RVMN - Nome | Melideo S. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | La bibliografia specifica più recente è: R. Bossaglia, "Adolfo De Carolis e il Liberty nelle Marche", Milano 1999, n. 57, p. 73. |