# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | S |
| **LIR - Livello ricerca** | P |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 11 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00262132 |
| **ESC - Ente schedatore** | S70 |
| **ECP - Ente competente** | S70 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | stampa |
| **OGTT - Tipologia** | stampa di invenzione |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | riposo nella fuga in Egitto |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Marche |
| **PVCP - Provincia** | PU |
| **PVCC - Comune** | Urbino |
| **PVCL - Localita'** | URBINO |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCQ - Qualificazione** | ducale |
| **LDCN - Denominazione** | Palazzo Ducale |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | Piazza Duca Federico |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Galleria Nazionale delle Marche |

| | |
|---|---|
| **LDCS - Specifiche** | deposito piano superiore |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | 63/S |
| **INVD - Data** | NR (recupero pregresso) |
| **STI - Stima** | |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVII |
| **DTZS - Frazione di secolo** | secondo quarto |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1637 |
| **DTSV - Validita'** | ca. |
| **DTSF - A** | 1637 |
| **DTSL - Validita'** | ca. |
| **DTM - Motivazione cronologica** | bibliografia |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTS - Riferimento all'autore** | attribuito |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | bibliografia |
| **AUTN - Nome scelto** | Cantarini Simone |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1612/ 1648 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 10002592 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | carta/ acquaforte |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unita'** | mm. |
| **MISA - Altezza** | 81 |
| **MISL - Larghezza** | 126 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Soggetti sacri: vita di Cristo. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe. Abbigliamento. Paesaggi: paesaggio campestre. Piante: alberi. |
| | Il rame di questa incisione è conservato presso la Calcografia Nazionale (inv. 300), da tale lastra, tra il 1937 ed il 1942, sono stati tirati sedici esemplari. A questa incisione si accosta un altro esemplare |

| | |
|---|---|
| **NSC - Notizie storico-critiche** | dalla classica forma rettangolare (cfr. scheda n. 00262128) che presenta la stessa impaginazione e solo alcune minime variazioni, come la figura di San Giuseppe che in quest'ultima non è addormentato. Le due incisioni sono preziose varianti dello stesso tema che si collega alla realizzazione del dipinto del Louvre di omonimo soggetto. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale |
| **FTAN - Codice identificativo** | SPSAE Urbino 000085I |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2008 |
| **CMPN - Nome** | Melideo S. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Barucca G. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2008 |
| **RVMN - Nome** | Melideo S. |
| **AN - ANNOTAZIONI** | |
| **OSS - Osservazioni** | Nella stampa compare il timbro a secco della Regia Calcografia di Roma. La bibliografia specifica più recente è: A. Emiliani, "Simone Cantarini detto il Pesarese, 1612-1648", Milano 1997, p. 350. |