

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00262137

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1100262137

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di riproduzione

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Pietà

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbino
PVCL - Localita'	URBINO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione	Palazzo Ducale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Duca Federico
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale delle Marche
LDCS - Specifiche	deposito piano superiore

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	70/S
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
STI - Stima	

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1756
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologica	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	invenzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Carracci Annibale
AUTA - Dati anagrafici	1560/ 1609
AUTH - Sigla per citazione	10002807

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTR - Riferimento all'intervento	incisione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Fidanza Paolo
AUTA - Dati anagrafici	1731/ 1775 ca.
AUTH - Sigla per citazione	70001257
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Valenti Gonzaga Silvio cardinale
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	209
MISL - Larghezza	139
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; Madonna; Maria Maddalena. Abbigliamento. Oggetti: lenzuolo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	EM.MO SIG.R CARDINAL VALENTI / Queste due insigni Operette del Grand'Annibale Carracci à V.E. tanto care datemi da incidere si per il genio di compiacere al Pubblico, che per quello di beneficarmi offro, e dedico/ Paolo Fidanza/ Lar.onc.7. mm.1.
NSC - Notizie storico-critiche	La lastra di rame di questa incisione è conservato presso l'Istituto Nazionale per la Grafica di Roma. La stampa fa parte di un dittico insieme con quella raffigurante i Santi Pietro, Paolo e Francesco, entrambe tratte da incisioni di Annibale Carracci. Le due stampe furono commissionate a Paolo Fidanza dal cardinale Silvio Valenti Gonzaga, come asserisce l'iscrizione delle stesse. Presumibilmente la loro esecuzione è da datarsi tra il 1750, anno da cui più o meno inizia ad essere documentata l'attività dell'artista, ed il 1756, anno di morte del cardinale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SPSAE Urbino 000091I

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2008

CMPN - Nome

Melideo S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Barucca G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2008

RVMN - Nome

Melideo S.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Nella stampa compare il timbro a secco della Regia Calcografia - Roma. La bibliografia più recente è: E. Borea, "Annibale Carracci e i suoi incisori", Roma 1986, n. 14, p.267.