

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00262197
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1100262160
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Incendio di Borgo
------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbino
PVCL - Localita'	URBINO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione	Palazzo Ducale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Duca Federico
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale delle Marche
LDCS - Specifiche	deposito piano superiore

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	135/S
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
STI - Stima	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1760
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologica	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	invenzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Sanzio Raffaello
AUTA - Dati anagrafici	1483/ 1520
AUTH - Sigla per citazione	10009388

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	incisione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Fidanza Paolo
AUTA - Dati anagrafici	1731/ 1775 ca.
AUTH - Sigla per citazione	70001257

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Valenti Gonzaga Silvio cardinale
--------------------	----------------------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	700
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: mitologia. Personaggi: Enea; Anchise; papa Leone IV. Figure: figure femminili; figure maschili; bambini. Architetture.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	ALLA SANTITA' DI NOSTRO SIGNORE PAPA BENEDETTO XIV./ L'Incendio di Borgo del gran Raffaello, come primizia delle mie fatiche nell'arte di incidere in Rame, dovendo per ogni ragione alla Santità Vostra offerirsi, riverentemente le umilio; sperando che vorrà aggradirlo ed enorarmi del suo Sovrano Patrocinio
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Paolo Fidanza Romano In Roma nella Calcografia Camerale di Piè di marmo
NSC - Notizie storico-critiche	V. scheda n. 00262160
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE Urbino 000157I

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2008

CMPN - Nome

Melideo S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Barucca G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2008

RVMN - Nome

Melideo S.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Nella stampa compare il timbro a secco della regia Calcografia di Roma. Nella stampa compare un timbro a secco illeggibile. Non esiste una bibliografia specifica per la stampa, la fonte di riferimento è: Paolo Fianza, "teste scelte di personaggi illustri in lettere, e in armi cavate già dall'antico, o dall'Originale, e dipinte nel Vaticano da Raffaello d'Urbino. Ora esattamente disegnate, incise in rame secondo la loro grandezza, e divise in tre tomi da Paolo Fianza pittore e incisore romano".